

Дидактические игры на развитие мелкой моторики для детей 5-6 лет



Дидактические игры на развитие мелкой моторики для детей 5-6 лет.

На первом этапе обучения, многие дети, как правило, испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, нередко встречается «зеркальное» письмо, не укладываются в общий темп работы. Все эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации, произвольного внимания. Всё это отрицательно сказывается на усвоении программы. Ниже представлены разработанные мною и на протяжении многих лет успешно применяемые на практике дидактические игры, направленные на подготовку руки к письму. В процессе этих игр у ребёнка укрепляется мелкая мускулатура пальцев руки, совершенствуется зрительно-двигательная координация в микро пространстве, развивается зрительная память.

ЦЕЛЬ: Развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности

ЗАДАЧИ:

- развивать мелкую моторику пальцев рук через действия с предметами;
- формировать умение обследовать предметы на ощупь;
- развивать быстроту мышления;
- воспитывать усидчивость;
- совершенствовать навыки сотрудничества детей друг с другом.

ИГРА «ЧУДО - МЕШОЧЕК»

ОБОРУДОВАНИЕ:

мешочек из ткани 20*30, колпачки от шариковых ручек разного цвета (количество не ограничено).



ОПИСАНИЕ ИГРЫ:

На занятиях «Основы письма» большое внимание уделяю развитию мелкой моторики. Разнообразные игры способствуют укреплению пальчиков и всей кисти рук, а это в свою очередь благоприятно влияет на становление речи ребёнка.

Для игры «Чудо – мешочек» использую колпачки и мешочек из ткани. Перед началом игры все колпачки лежат возле мешочка, дети трогают их на ощупь, обсуждая, чем они отличаются друг от друга.

НАПРИМЕР:

У розовых колпачков выступают рёбрышки, синие совершенно гладкие, зелёные самые короткие, у них острый конец и т.д.

После обсуждения все дети садятся кружком на паласе, колпачки высыпаются в мешочек, дети по очереди начинают передавать его друг другу. Засунув руку в мешочек, ребёнок берёт колпачок и, не вынимая руки, пытается на ощупь угадать его цвет. После того, как ребёнок произнес цвет, он вынимает руку из мешка вместе с колпачком. Если цвет угадан правильно, то колпачок остаётся у ребёнка, если нет, кладётся назад в мешочек, который передаётся следующему ребёнку.



Варианты игры:

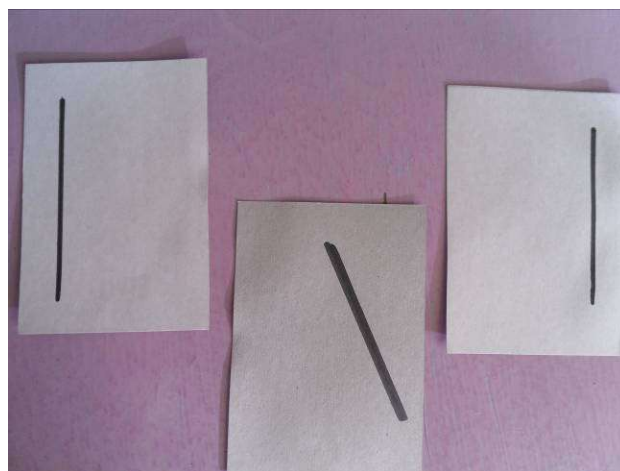
- 1 вариант – в мешочке 2 цвета колпачков.
- 2 вариант – в мешочке 3 цвета колпачков.
- 3 вариант – в мешочке 4 цвета колпачков.

ИГРА « ПРОДЕЛКИ ВОЛШЕБНИКА»

ОБОРУДОВАНИЕ:

Три варианта карточек, на которых изображен один элемент буквы - вертикальная прямая (число карточек равно числу детей), экологически

чистый природный материал: чечевица, скорлупа фисташек, семечки, абрикосовые косточки, фасоль белая и красная.



ОПИСАНИЕ ИГРЫ:

Сегодня ночью к нам снова приходил волшебник. Я приготовила для вас карточки с напечатанными на них буквами, но шутник волшебник стёр у каждой буквы несколько элементов, оставив только один – вертикальную прямую. Ваша задача, используя любой по вашему выбору природный материал доделать букву до конца.



ИГРА «МОЁ НАСТРОЕНИЕ»

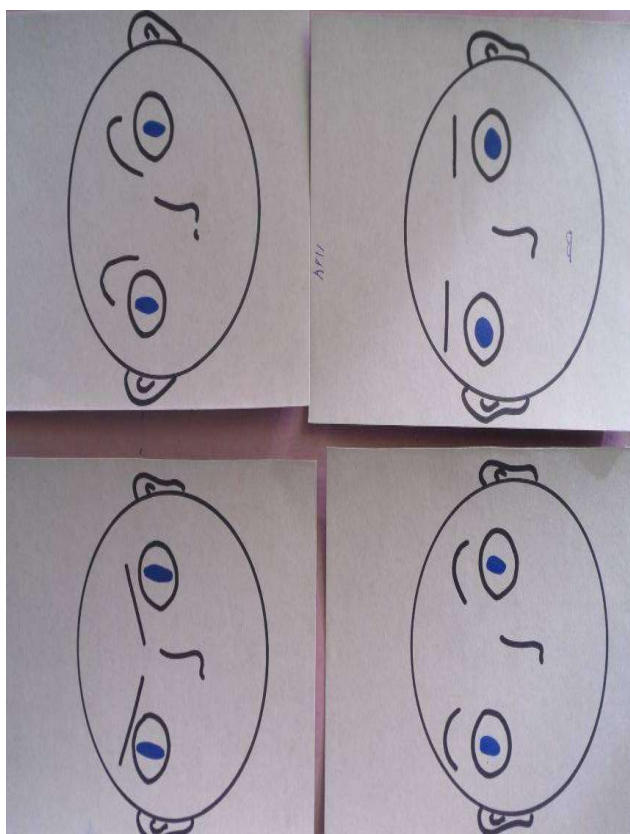
ЦЕЛЬ: Обучение детей выражению своих эмоций, развитие мелкой моторики.

ЗАДАЧИ:

- развивать тактильную чувствительность;
- любознательность;
- обучать саморегуляции;
- тренировать детские эмоции;
- воспитывать выдержку и усидчивость.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Карточки с изображением элементов лица (брови, глаза, нос), тот же экологически чистый природный материал. Количество карточек соответствует числу детей.



ОПИСАНИЕ ИГРЫ:

Перед вами карточка с изображением частей лица, попробуйте по глазам и бровям определить своё настроение. После обсуждения, дети, выбрав по желанию природный материал, выкладывают рот. Дополнительно предлагается детям выложить и волосы.



Список используемой литературы:

1. Е.В.Карпова «Дидактические игры в начальный период обучения» Ярославль «Академия развития» 1997 г
2. Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткина «Учим детей общению. Характер, коммуникабельность». Ярославль: Академия развития, 1996г.
3. Н. Ежкова «Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста». В 2 частях. Новосибирск. Издательство «Книга по требованию»2010г.