

Консультация для родителей «Во что играть с детьми дома».

«Словесные игры с детьми 4–5 лет»

Развитие речи у детей 4-5 лет имеет свои особенности. Обычно в этом возрасте мы слышим уже не младенческий лепет, а осознанную детскую речь. Запас слов ребёнка уже достаточно велик: он может строить правильные фразы, рассуждать на отвлечённые темы. Беседа с ребёнком 4-5 лет не ограничивается тем, что он видит вокруг себя. Его интересуют самые разные темы, на которые он стремится поговорить со взрослыми и сверстниками. Но бывает, что из-за недостаточного развития речи ребёнок не может донести до взрослого или до сверстника свою мысль.

Предлагаю словесные игры, в которые родители могут играть со своими детьми дома. Играя в них, вы будете способствовать не только речевому развитию вашего ребёнка, но и развитию его внимания, мышления и памяти. Успехов вам!

Игра «Опиши предмет» (или «Какой предмет? »)

Правила игры: взрослый называет какое-нибудь слово-существительное, обозначающее предмет. Ребёнок подбирает и называет слова-прилагательные к этому предмету. Нужно подобрать не менее 5 прилагательных.

Например: мяч (круглый, красный, большой, гладкий, резиновый) ; диван (новый, мягкий, коричневый, длинный, высокий).

Игра «Части - целое»

Правила игры: взрослый называет части какого-то предмета, ребёнок называет сам предмет.

Например: ножки, спинка, сиденье (стул).

Игра «Скажи наоборот»

Правила игры: взрослый называет слово (существительное, прилагательное, глагол, наречие), ребёнок подбирает и называет к заданному слову антоним.

Например: друг – враг, длинный – короткий, лечь – встать, высоко – низко.

Игра «Скажи ласково»

Правила игры: взрослый называет предмет, ребёнок должен назвать этот же предмет ласково.

Например: стул – стульчик, мяч – мячик, сумка – сумочка.

Игра «Отгадай профессию»

Правила игры: взрослый называет инструменты человека какой-либо профессии, ребёнок называет профессию.

Например: шприц, бинт, лекарство (врач); указка, мел, красная ручка (учитель).

Игра «Найди общее»

Правила игры: взрослый раскладывает ряд предметов и предлагает сгруппировать их по какому-то признаку, а затем пояснить свои действия.

Например: мяч, огурец, яблоко, кубик, лук, банан (мяч и кубик – игрушки, огурец и лук – овощи, яблоко и банан – фрукты).

Игра «Почему нельзя? »

Правила игры: взрослый задаёт ребёнку вопрос, ребёнок отвечает на него, обосновывая свою точку зрения.

Например: Почему нельзя бросать бумажки на улице? Почему нельзя играть со спичками? Почему нельзя рвать книги?

МАМА, ПОИГРАЙ СО МНОЙ

Холодно-горячо

Ребенок выходит в другую комнату. Прячем в комнате игрушку. Зовем ребенка. Он должен найти игрушку по командам: "повернись налево, вперед, стоп, направо, ищи здесь". Посложнее для ребенка игра: "холодно"- "горячо".

Ребенок сам выбирает направление, а взрослый по мере удаления или приближения к спрятанному предмету комментирует: "холоднее", "теплее", "совсем холодно", "ой, горячо, обжегся!". Когда ребенок освоит принцип поиска, можно меняться местами - ребенок прячет и командует, а Вы ищите.

Описание предмета

Попросите малыша назвать как можно больше признаков у какого-либо предмета. Возьмите гладкие и шершавые предметы, мокрые и сухие, теплые и холодные, объекты разной формы и цвета, может даже колючие. Возьмите металл или дерево, липкие, соленые и другие всевозможные предметы.

Если ребенок затрудняется, то задавайте вопросы: «Этот медвежонок мягкий или твердый?», «Эта губка мокрая или сухая?», «эта тарелка холодная или теплая?» и т.д. При этом можно потрогать или погладить предмет, нажать на него, чтобы продемонстрировать мягкость и предложить ребенку потрогать, понюхать, послушать и как-то еще поиграть с предметом. Время от времени говорите о каком-либо предмете или, например, о домашнем животном, называя всевозможные его признаки и побуждая ребенка придумать другие.

А можно играть и так: ребенок описывает предмет, а Вы должны угадать какой предмет он загадал, потом можно поменяться местами.

Развивающие игры, которыми можно занять ребенка, пока вы находитесь на кухне.

1. Готовите обед?

Возьмите пластиковый контейнер, в котором есть четыре отделения. Положите в каждое отделение по одной штуке макарон четырёх видов. Всыпьте в другую миску остальные макароны, перемешайте и предложите малышу рассортировать их. Вместо макарон в том же контейнере можно сортировать крупные пуговицы четырёх цветов.

2. Решили замесить тесто?

Сделайте ребенку своё тесто. Рецепт его очень прост: 1 стакан муки, пол стакана соли и немного воды. Научите ребенка делать шарики, колбаски, слепите печенье или пирожки. Готовое изделие можно высушить на воздухе или запечь в духовке.

3. А ещё вы можете провести с ребенком настоящий эксперимент!

Поставьте пластиковую бутылку посередине подноса. В отдельной ёмкости смешайте 2 столовые ложки теплой воды и 1 чайную ложку дрожжей. Перемешивать около минуты. Теперь смешайте в бутылке пол чашки 6% раствора перекиси водорода, несколько капель

пищевого красителя и немного жидкого мыла. Влейте дрожжи в бутылку и!

4. Продолжим наше экспериментирование на кухне – сделаем неньютоновскую жидкость.

Возьмите в пропорции 2:1 кукурузный или обычный крахмал, воду и тщательно перемешайте. Космическая субстанция готова, начинаем развлекаться! Если медленно опустить в получившуюся жидкость пальцы – она останется жидкостью, стекающей с рук, а если со всей силы ударить кулаком – превратиться в упругую массу. Выливаем нашу субстанцию на поднос или противень, ставим на сабвуфер и громко включаем динамическую музыку. Постепенно добавляем по капле пищевые красители (можно использовать зеленку или гуашь). Думаю, впечатления останутся незабываемые и у вашего малыша, и у вас.

ПАПА, ПОИГРАЙ СО МНОЙ

Скакалка

Несколько простых упражнений со скакалкой, которые обязательно понравятся вашему ребенку.

- Возьмите скакалку за один конец, а малыш пусть держит за другой. Покажите, как можно крутить вместе скакалку. Возможно, малыш тоже будет это делать, размахивая рукой полностью.
- Положите скакалку на пол, предложите ребенку перепрыгивать через нее.
- Покажите, как можно из скакалки выложить круг или восьмерку. Пусть малыш поможет вам в этом, а возможно и сделает это самостоятельно. Теперь можно запрыгивать уже в круг или в восьмерку.
- Предложите ребенку встать на диван. Пусть он держит скакалку в руке, чтобы она свисала вертикально вниз до пола. Теперь нужно вызывать разнообразные волнообразные движения скакалкой, получится, например, «змейка».

Носим грузы на голове

Что можно носить на голове? Шапку, сито, крышку от чайника?!

Попробуйте поносить на голове разные предметы (например, широкую пластмассовую баночку или колечко от пирамидки с большим отверстием (для устойчивости), а сверху мячик или маленькую подушечку). Если хорошо получается, то можно рискнуть пройти с грузом по доске, лежащей на полу.

Не забудьте посмотреться в зеркало и сфотографироваться!

Ходим на руках

Кладем ребенка животиком на мячик (диаметр примерно 20 см.), держим за ножки и слегка толкаем вперед, а потом назад. Это упражнение для развития ручек и плечиков.

Когда малыш станет легко справляться с этим упражнением, то можно держать его за ножки, и он сам пойдет на руках. Желательно, чтобы тело ребенка было параллельно полу.

Как вариант, положить впереди игрушку, чтобы ребенок пытался её достать.

Чтобы было веселей, и похоже на игру мы это упражнение делаем под коротенькое стихотворение или скороговорку («Шла Саша по шоссе и сосала сушку» или т.п.)

«Хорошо - плохо»

Взрослый: Давай попробуем с тобой поспорить, только ты должен доказать мне, что ты прав. Я говорю, что хорошо, когда летом идёт дождь, потому что трава

долго будет зелёной, для деревьев в земле будет достаточно воды, на них вырастут фрукты или орехи, или семена. А ты докажи, что дождь летом – это плохо, если...

- Если он идёт каждый день; если он очень сильный, то затопит норки мышкам, муравьиные домики, улицы; машины не смогут ездить, люди везде будут опаздывать и т.д.

«Кто больше»

Играя в эту игру с детьми 4-х лет, необходимо видеть объект, о котором идёт речь или видеть его изображение на картинке. Взрослый называет какое-либо слово, например петушок, а ребёнок должен назвать как можно больше слов, к нему относящихся.

- Петушок, какой?

- Голосистый, горластый, разноцветный хвост, гордый, забияка...

- Петушок, что делает?

- Кукарекает, гребёт, клюёт, прыгает, дерётся, нападает...

«Части - целое»

Взрослый. Я буду называть части, а ты попробуй угадай, о ком или о чём идёт речь. Рыжий, пушистый хвост...

- Лиса.

- Нет, не лиса. Рыжий, пушистый хвост, коротенькие ушки с хвостиком...

- Белка.

- Верно, это белка!

- А вот ещё. Листья, ветки, ствол, корни...

- Это дерево.

- Верно и т.д.

«Найди похожих - непохожих»

В данной игре можно сравнивать как живые природные объекты, так и неживые. Основной принцип на 1 этапе – яркость, доступность для восприятия объекта, обязательна наглядность (картинки, живые объекты, муляжи и т.д.). На 1 этапе также необходимо рассматривать объекты очень похожие друг на друга. Например:

Взрослый: - Давай с тобой внимательно посмотрим на эту собачку и эту кошечку. Чем они похожи друг на друга?

1- посмотри, собачка небольшого роста, почти как кошка, значит по величине они похожи;

2- шерстка у собачки белая по цвету и у кошки белая, хоть и с чёрными пятнами;

3- у собачки есть голова, туловище, 4 лапы и хвост, и у кошки те же самые части тела;

4- собачка дом охраняет от воров, а кошка от мышей.

Затем называются отличительные, непохожие свойства.

На 2 этапе берутся резко отличающиеся объекты и находятся отличительные особенности, а затем отыскиваются похожести. Старайтесь соблюдать некий алгоритм вопросов:

- сравнение строения тела.
- сравнение по цвету, особенностям.
- сравнение по основной функции.

«Почему нельзя»

В процессе роста ребёнка мы сообщаем ему множество правил поведения в обществе. Дабы избежать занудства и морализаторства, нужно с ребёнком почаще играть в правила поведения.

Взрослый: Давай поиграем? Сначала ты у меня будешь спрашивать, почему нельзя что-то делать, а я буду отвечать тебе, а потом наоборот.

Ребёнок: Почему нельзя бросать бумажки на улице?

Взрослый: Потому что, если каждый человек бросит на землю по одной бумажке, мы будем жить, как в мусорном ящике.

Ребёнок: А почему нельзя жить в мусорном ящике? И т.д.

Взрослый: А теперь я задам тебе вопрос...

«Кто чем работает?»

Взрослый: - Давай с тобой вспомним, что нужно для работы разным людям.

- Врачу – шприц, лекарство, бинт, скальпель...

- Продавцу – весы, совок, калькулятор (счётная машинка)...

- Строителю – лопата, мастерок, бетономешалка...

- Плотнику – молоток, гвозди, дрель, рубанок...

Взрослый: А теперь поиграем наоборот, я буду называть инструменты, а ты угадай, для человека какой профессии они необходимы

«Найди общее»

Взрослый раскладывает ряд картинок с рисунками разных предметов и предлагает их сгруппировать по какому-то признаку, а затем это пояснить. Например: стол, кровать, ложка, сковорода, ножницы, расчёска.

Ребёнок объясняет: стол, кровать – это мебель; ложка, сковорода – это посуда; ножницы, расчёска – предметы для того, чтобы ухаживать за волосами. Это по видовой принадлежности. А если по функции (т.е. что делает?), то: стол, ложка, сковорода – для питания; кровать – для отдыха; ножницы, расчёска – для стрижки и расчёсывания. А если по материалам, то: стол, кровать – из дерева; ложка, сковорода, ножницы – из металла; расчёска – из пластмассы.

«Бюро находок»

На первом этапе ребёнку предлагается роль работника «Бюро находок», которой должен угадать, какой предмет потерялся. Взрослый должен по внешним признакам описать потерявшийся предмет, но сравнивая его с другими объектами: - У этого предмета форма такая же, как и у ..., цвет такой же ..., как ..., из такого же материала сделан, как и ...

На втором этапе взрослый становится работником «Бюро находок», а ребёнок должен описать какой-то предмет, сравнивая его с другим.

«Полиномы фантазии»

Взрослый предлагает ребёнку самое простое слово из 3-4 букв, например лес. Разложить на буквы, и на каждую букву придумать названия предметов (хорошо, когда играют 2 или 3 ребёнка – элемент соревнования их стимулирует).

Л – ложка, лодка, лук, липа, лист, ласты и т.д.

Е – ель, енот, еда, и т.д.

С – сетка, сметана, сирень, сито, ситец, стул и т.д.

«Хорошо - плохо»

Взрослый называет предмет, у которого даже ребёнок найдёт как положительные, так и отрицательные качества:

Нож – хорошо, когда острый – может быстро разрезать то, что нужно; но и плохо – можно порезаться.

В дальнейшем можно рассматривать объекты у которых не сразу заметна положительная и отрицательная сторона.