

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №4 «Ромашка» г. Светлоград

Рассмотрено

на педагогическом совете  
МКДОУ ДС №4 «Ромашка»  
г. Светлоград

Протокол №1 от 25.08.2022 г.

Согласовано

Заместитель заведующего  
по УВР МКДОУ ДС№4  
«Ромашка» г. Светлограда

Утверждено

Заведующим МКДОУ ДС№4  
«Ромашка» г. Светлограда

Приказ № 4 от 01.09.2022 г.



**Рабочая программа**  
старшей группы «Солнышко»  
на 2022-2023 учебный год

составлена с учетом инновационной программой дошкольного образования  
«От рождения до школы». Под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой,  
Э.М. Дорофеевой (2021 г)

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

Составитель-воспитатель: Хаустова Н.П.

Светлоград 2022г.

## **Содержание**

### **1.Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей (возрастные и индивидуальные особенности).
- 1.5. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте ( для детей второй группы раннего возраста), на этапе завершения дошкольного образования.
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы

### **2.Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности (Планирование работы)
  - 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».
  - 2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».
  - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
  - 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- 2.3.Способы поддержки детской инициативы
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.5. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников(перспективный план взаимодействия с родителями )
- 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)

### **3.Организационный раздел**

- 3.1.Организация жизни, воспитания обучения детей.
  - 3.1.1. Режим пребывания детей
  - 3.1.2. Учебный план
  - 3.1.3. Расписание образовательной деятельности
  - 3.1.4. Лист здоровья воспитанников
  - 3.1.5. Социальный паспорт группы
  - 3.1.6. Профилактическо - оздоровительный план
- 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.3. Особенности традиций и событий группы.
- 3.4. Материально-техническое и методическое обеспечение образовательного процесса

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения.

Рабочая программа старшей группы МКДОУ ДС №4 «Ромашка» г.Светлоград в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МКДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательное-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 года до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с: 1. Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.В. Дорофеевой

2. Основной общеобразовательной программы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 4 «Ромашка» г.Светлограда,

3. парциальных программ Литвиновой Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы – С. Литера, 2010, Г.С. Швайко. - Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, 2000г., «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина – «Детство – Пресс», 2002г.

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 г.Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»(вместе СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы)

Локальные акты:

- Устав МКДОУ ДС №4 «Ромашка» г.Светлоград (утвержден 23.04.2018 г.);
- Положение о рабочей программе педагогов МКДОУ ДС №4 «Ромашка» г.Светлоград

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
4. Креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
8. Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
9. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка<sup>1</sup>.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание

- культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
  4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

#### **Направления деятельности ДОУ:**

- Физическое развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- художественно-эстетическое развитие ;

#### **Задачи воспитания и обучения детей шестого года жизни:**

Углублять работу по укреплению здоровья детей: закаливать организм, совершенствовать основные виды движений, следить за осанкой во всех видах деятельности, воспитывать гигиенические привычки и навыки культурного поведения. Повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Расширять представления о родном крае, городе, селе.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности, растительном и животном мире. Формировать начала экологической культуры.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Совершенствовать все стороны речи: добиваться чистого произношения всех звуков родного языка, расширять и активизировать словарь, продолжать развивать диалогическую речь, обучать формам монологической речи.

Учить отвечать на вопросы в краткой и распространённой форме, не торопясь, точно употребляя слова по смыслу.

Углублять представления детей о множестве, отношении части и целого на основе выделения различных частей множеств, их сравнения и объединения в целое.

Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10, сравнения чисел.

Развивать представления о длине, ширине, высоте предметов.

Учить характеризовать особенности знакомых геометрических фигур.

Совершенствовать пространственные и временные ориентировки.

Продолжать обогащать содержание игр детей. Учить их самостоятельно организовывать игры. Способствовать укреплению детских игровых объединений; совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата.

Развивать волевые качества: доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить практическим навыкам рисования, лепки, выразительного чтения, рассказывания.

Развивать певческие навыки и исполнительское умение в танцах.

Развивать художественно-творческие способности, поэтический и музыкальный слух, чувство цвета, ритма, формы, композиции.

Всесторонне развивать личность ребёнка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества.

Рабочая программа в старшей группе состоит из:

- пояснительной записки;
- программно-методического обеспечения;
- планирования регламентированной и нерегламентированной деятельности (игровой деятельности, трудовой деятельности, организационной деятельности и наблюдений на прогулке);
- перспективного планирования по активному вовлечению родителей в образовательный процесс;

Образовательная деятельность включает перспективное планирование ежедневных занятий:

- Ребенок и окружающий мир (предметное окружение, явления общественной жизни, природное окружение, экологическое воспитание);
- Развитие речи и художественная литература;
- РЭМП;
- Рисование;
- Лепка;
- Аппликация;
- Конструирование.

Совместная и самостоятельная деятельность включает:

- ознакомление с художественной литературой (не вошедшее в основные занятия);
- обучение правилам дорожного движения (подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, ситуации общения, игры инсценировки, игры-имитации, наблюдения, чтение произведений, продуктивная деятельность);
- обучение основам безопасности жизни;
- сенсорное воспитание;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- воспитание культуры поведения;
- нравственно-патриотическое воспитание;

Игровая деятельность включает развивающие игры, тематическое планирование сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр, праздников и развлечений.

А также перспективное планирование трудовой деятельности детей в группе и на улице, организационной деятельности и наблюдений на прогулке (в том числе планирование целевых прогулок).

Весь материал Рабочей программы распределен по месяцам в соответствии с требованиями «Программы воспитания и обучения в детском саду» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей 5-6 лет. С целью выявления успешности данной программы по содействию развития личности ребенка и выявлению динамики развития детей на данном этапе в программе представлена комплексная диагностика уровней освоения программы.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- научной обоснованности и практической применимости;
  - единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
  - интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в том числе, характеристики особенностей развития детей.**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в старшей группе детского сада №4 «Ромашка»**

##### **г. Светлоград.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал

ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными, но содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величин, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямо угольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два



квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками старшей группы строится с учётом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

### **1.5. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте ( для детей второй группы раннего возраста), на этапе завершения дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.6. Планируемые результаты освоения Программы.**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

##### **Основные цели и задачи рабочей программы:**

**Социализация,** развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. **Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.**

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию

в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

##### **Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных

обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада

и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в

песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе .**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

#### **Основные цели и задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом, с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность

различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.



Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.) совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов, формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление

о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз) сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;

о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять

груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота,

длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать

мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение

общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается

утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в

ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),



создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения программы (общие по ФГОС)**

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, **творчеству** интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.  
Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен **наблюдать**, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Описание образовательной деятельности (Планирование работы)**

#### **2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Перспективный план работы по разделу Здоровый образ жизни в старшей группе «Солнышко» муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №4 «Ромашка».**

**Задачи:**

1. осваивать элементарные навыки культуры гигиены;
2. формировать навык пользования индивидуальными предметами;
3. различать свое состояние (удовольствия, радости, страха, грусти);
4. знакомить с опасными предметами (нож, вилка, ножницы);
5. постепенно принимать закаливающие процедуры (постоянно облегченная одежда, достаточное пребывание на свежем воздухе, принимать специальные закаливающие процедуры назначенные специалистом);
6. побуждать детей к самостоятельности во время еды;
7. обучать порядку одевания и раздевания;
8. развивать интерес к своему здоровью.

№	Тема	Цель
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	Беседа «Что мы делаем, чтобы быть здоровыми?»	Познакомить детей с понятием «здоровье», формировать положительную мотивацию к ЗОЖ. Закрепить умения детей отвечать кратко и распространено, точно следуя содержанию вопроса, внимательно слушать других, дополнять и поправлять ответы своих товарищей. Закреплять культурно-гигиенические навыки детей.
2.	Беседа «Почему здоров Неболейка?»	Продолжать формировать у детей понятие о том, как важны для здоровья правильное питание и правильный питьевой режим; воспитывать желание есть только полезную пищу. (см. М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, Рабочая тетрадь «Разговор о правильном питании»)
3.	Чтение Д.Орлова «Непосл Сто бед решил закаляться».	Формировать привычку к ЗОЖ, закреплять знания о здоровье, частях тела, продолжать учить слышать произведение, уметь отвечать на вопросы.
4.	Рисование: «Дары осени».	Закрепить представления о пользе употребления овощей и фруктов.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1.	Беседа «Бережем глазки». Разучивание гимнастики для глаз.	Дать детям понятие о том, что с каждым днем растет нагрузка на зрение, поэтому каждый человек должен и может бороться за хорошее зрение и его сохранность. Акцентировать внимание детей на том, как правильно заниматься чтением, рисованием и т.д., без вреда для глаз.
2.	«В гости к Лесовичку».	Познакомить с осенними грибами, о разделении их на съедобные и ядовитые; закрепить правила поведения в лесу, бережное отношение к окружающему миру природы.
3.	Беседа «Сказка о Мятном королевстве» (см. книгу «Румяные щеки») Просмотр мультфильма «Королева Зубная	Помочь детям убедиться в необходимости чистить зубы; показать какую важную роль в жизнедеятельности организма играют зубы; как они влияют на здоровье и внешний вид человека.

	щетка»	
4.	«Я и моё тело»	<p>Дать представления об устройстве тела человека. Стимулировать положительные эмоции, интерес к изучению своего организма.</p> <p>Формировать представление о связи двигательной активности и здоровья.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
	Беседа «В бой с простудой».	Добиваться, чтобы дети осознали важность закалывающих процедур для своего здоровья, выполняли их сознательно. Дать практические навыки по выполнению обтирания, воспитывать стремление закалять свой организм.
	Беседа «Мои помощники». Д/игра «Кто что делает», «Умею - не умею».	Развивать исследовательские навыки, умение обобщать имеющиеся представления о функциях органов. Способствовать формированию умения различать понятия «часть тела», «орган».
	Викторина «Витамины и полезные продукты» Выставка-дегустиция «Овощи на столе».	Систематизировать представления детей об овощах и фруктах. Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
	Беседа «Режим дня».	Сформировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Закрепить последовательность действий утром, днём и вечером. Воспитывать желание соблюдать режим дня.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1.	Беседа «Как быть здоровым».	Уточнить представления о способах ухода за органами слуха, зрения, за полостью рта и кожей; закрепить знания о микробах и вирусах, о путях проникновения их в организм; о роли личной гигиены и профилактике заболеваний.
2.	Беседа «Как растет человек».	Познакомить детей с назначением мышц, суставов, костей, внутренних органов их ролью в строении тела человека; возможностями движения различных частей тела. Воспитывать желание заниматься физкультурой.
3.	«Зимние забавы».	Закреплять представления о значении для здоровья зимних видов спорта, подвижных игр на воздухе.
4.	Беседа – презентация «Полезная еда».	Учить осознанно относиться к своему питанию, показать разнообразие пищи, рассказать о составе полезной пищи; формировать умение отличать полезные продукты от вредных.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1.	«Где прячутся микробы?»	Закрепить навык ухаживания за руками, формировать умение постригать ногти, ухаживать за ушами, зубами.
2.	Беседы: «Не всегда вкусное полезное»,	Учить осознанно относиться к своему питанию, показать разнообразие пищи, рассказать о составе

		полезной пищи; отличать полезные продукты от вредных.
3.	Беседы «Зачем детям нужно спать днём?»	Формировать представление о режиме дня, уточнить необходимость соблюдения режима дня для здоровья, научить рационально чередовать сон и период бодрствования.
4.	«Спорт - лучшее лекарство»	Формировать представления о необходимости укрепления защитных сил организма, прививок, занятий физкультурой и спортом.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1.	Д/и «Чудо-дерево». В.Осеева «Печень»	Учить выбирать полезные продукты; помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
2.	Д/игра «Что перепутал художник?», «Части суток» Чтение художественной литературы О.Иванченко «Спокойной ночи».	Закрепить у детей знание последовательности действий в течение дня; формировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Воспитывать желание соблюдать режим дня.
3.	«Как природа помогает нам здоровыми быть»	Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к миру природы.
4.	Художественная литература: И.Турчин «Человек заболел», «Смолоду закалишься - на весь век сгодишься»	Дать представления о влиянии отрицательных природных факторов на здоровье человека и значении закаливания для профилактики простудных заболеваний.
<b>МАРТ</b>		
1.	Д/игры «Разложи правильно» (виды спорта), «Четвертый лишний», «Подбери одежду по сезону».	Формировать представления о возможности укрепления защитных сил организма посредством прививок, занятий физкультурой и спортом, закаливающих процедур.
2.	Беседы «Как вылечить простуду с помощью лекарственных растений».	Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к миру природы.
3.	Чтение: Н.Найдёнова «Наши полотенца», К.Чуковский «Мой додыр»,	Знакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями, необходимости бережного отношения к своему телу, соблюдению КГН.
4.	Рассматривание энциклопедии «Растения», иллюстраций «Лекарственные	Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, об их лекарственных свойствах, мерах осторожности при контакте с неизвестными и ядовитыми растениями и

	растения».	грибами. Воспитывать бережное отношение к миру природы.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1.	Беседа «Гость с планеты «Здоровье».	Формировать у детей понятие здорового образа жизни, расширять знания детей о том, как надо заботиться о своем здоровье; воспитывать желание самим заботиться о своем здоровье.
2.	Беседа «Морковкина копилка».	Рассказать о роли витамина «С» для укрепления защитных сил организма; закреплять представления детей о здоровой пище, о пользе для здоровья человека овощей и фруктов.
3.	Чтение худ. литературы А.Пономаренко «Твои друзья», «Мочалка», «Зубная щётка».	Знакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями, необходимости бережного отношения к своему телу, соблюдению КГН с целью профилактики заболеваний.
4.	Беседа «Ласковое и неласковое солнце».	Продолжать знакомить детей с закаливающими средствами и их ролью в укреплении здоровья детей, мерами предосторожности во время пребывания на открытом солнце; воспитывать желание закаливать свой организм.
<b>МАЙ</b>		
1.	Презентация «Правила поведения в природе».	Продолжать закреплять знание правил поведения в природе: с неизвестными растениями, грибами и ягодами, насекомыми: жалящими и кровососущими,....
2.	Д/и «Во фруктовом царстве».	Дать представления о значении витаминов для здоровья.
3.	«Отдыхаем у воды».	Продолжать закреплять знание правил поведения на водоемах, мерах предосторожности во время пребывания на открытом солнце; воспитывать желание закаливать свой организм.
4.	Игра «Что? Где? Когда?»	Обобщить полученные представления о здоровом образе жизни и факторах укрепления здоровья. Развивать осознанное стремление к здоровому образу жизни.

## Литература:

- Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс, 20011. – 215с. (Сердце отдаю детям).
- Т.Н.Петрова, В.Д.Дмитриенко, Е.А.Петрова. Примерное планирование занятий по валеологии в старшей группе. Дошкольная педагогика / август/ 2007 №4
- Д.Орлова «Непослушный Стобедрешил закаляться».
- С.Прокофьева «Сказка о мятном королевстве» (см.книгу «Румяные щеки»)
- Пословицы и поговорки о здоровье, о спорте
- Загадки о частях тела человека
- Н.Егоров «Огородный светофор»
- А.Пономаренко «Твои друзья», «Мочалка», «Зубная щётка».
- Н.Найдёнова «Наши полотенца»,
- К.Чуковский «Мойдодыр»,
- И.Турчин «Человек заболел», «Смолоду закалишься - на весь век сгодишься»,
- В.Осеева «Печень»
- В Бианки «Как муравьишка домой спешил».
- О. Иванченко «Спокойной ночи».
- И.Семенова «Со здоровьем дружен спорт» («Естествознание», 3 кл.)
- А.Дорохов «Микробы – возбудители болезней», «Не пейте сырой воды», «Кожа» («Естествознание», 3 кл.)
- Г. Остер «Вредные советы» (Кн. «Никогда не мойте руки...»).
- М.М.Безруких «Разговор о правильном питании»  
- «Разговор о правильном питании» с.13  
- «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной и полезной». с.18

### 2.1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

**Задачи:** Развитие игровой деятельности

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Совершенствовать и расширять игровые умения детей. Формировать умение организовывать сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач.

Учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать. Учить детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.

Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Учить детей соблюдать правила игры. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого в игре, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей и изменение хода игры). Создавать условия для творческого самовыражения.

Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.



Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Вырабатывать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей куклы, бибабо, самостоятельно вылепленные из глины, пластилина фигурки, игрушки из киндер-сюрпризов, элементы костюмов, декораций. Совершенствовать исполнительские умения.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Учить создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### **Подвижные игры**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца; участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Учить выбирать водящего с помощью считалки. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Учить детей ориентироваться в пространстве.

Воспитывать справедливость, учить четко выполнять правила игры, действовать быстро, ловко.

### **Дидактические игры**

Обогащать и систематизировать знания детей о природе, явлениях общественной жизни, предметах окружающего мира.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2—4 человека, учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь.

Развивать сенсорные способности детей. Помогать сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, цветные лучинки), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творчество и самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **«Труд»**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

**Задачи:** Развитие трудовой деятельности

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизировать знания о труде людей в разное время года.

Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая

швейная машина и т. п.). Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Учить детей наиболее экономным приемам работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого.

Стимулировать желание принимать участие в трудовой деятельности.

### **Самообслуживание**

Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

### **Хозяйственно-бытовой труд**

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.

Учить самостоятельно убирать постель после сна.

Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.

Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### **Труд в природе**

Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы. Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, посадке рассады.

Летом привлекать детей к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Ручной труд**

Развивать у детей желание заниматься ручным трудом. Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном, приобретенные на занятиях.

Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечную мебель и т.д.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.

Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр и других пособий. Выбатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

### Пояснительная записка

Трудовое воспитание является важнейшей составной частью дошкольного воспитания, базой для развития творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений.

Организация трудовой деятельности осуществляется через:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

К концу года дети могут

- Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно сервировать стол.
- Поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

### Примерный план занятий по трудовому обучению на учебный год

#### Сентябрь

1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и прически.
2. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой, красиво расставлять игрушки в шкафах.
3. Сбирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место.
4. Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея-бархотка, портулак - петунья), правильное хранение.
5. Работа в природном уголке - полив, рыхление, протирание крупнолистных растений.
6. Ручной труд. Работа с бумагой (сгибание листа вчетверо, сглаживание сгибов, надрезание по сгибам).
7. Рассматривание иллюстраций о работе строителей.
8. Экскурсия на стройку.

#### Октябрь

1. Учить детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать.
2. Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек.
3. Продолжать красиво и правильно накрывать на стол.
4. Приучать детей самостоятельно ухаживать за птицами - мыть клетку, жёрдочки.
5. Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке.
6. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Строители».

#### Ноябрь

1. Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.
2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию.
3. Рассматривание и описание сюжетных картинок по теме «Труд детей».
4. Развивать умение различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к людям труда.
5. Чтение художественной литературы. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Б. Заходер «Строители».
6. Труд на участке.
7. Ручной труд. Изготовление игрушек из природного материала.

## **Декабрь**

1. Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя.
2. Учить детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость, вал. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно - тогда и результат лучше.
3. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессии своих родителей.
4. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту.
5. Сюжетно-ролевая игра «Почта».
6. Ручной труд. Поделки из бросового материала (машина - из спичечных коробков, кукла -из ниток).
7. Знакомство с профессией матроса, капитана (игра «Пароход»).

## **Январь**

1. Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды.
2. Привлечение детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах.
3. Учить детей правильно распределять объём работы: показать, что от усилий каждого зависит результат всей работы.
4. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа.
5. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Магазин».
6. Ручной труд. Аппликация из ткани.

## **Февраль**

1. Учить детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки.
2. Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе.
3. Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплатка», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться».
4. Закрепить и углубить знания детей о работе шофера. Наблюдение за транспортом во время экскурсии к перекрестку.
5. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Пароход». Учить детей самостоятельно распределять роли, договариваться, согласовывать свои действия.
6. Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала.

## **Март**

1. Учить детей ухаживать за обувью (сушить, мыть).
2. Учить замечать неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их.
3. Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи.
4. Заучивание пословиц и поговорок о труде.
5. Высадка в банки с водой веток сирени, клена, тополя. Уход и наблюдение за ними.
6. Закрепить знания детей о профессиях матроса, капитана (игра «Пароход»).
7. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Строитель», «Почта».
8. Высадка семян цветов для рассады.

## **Апрель**

1. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.
2. Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объём работы).
3. Подготовка семян цветов к посеву. Посев семян в клумбы, цветники.
4. Ознакомление с трудом колхозника. Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию.
5. Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и

корешки», Л. Воронкова «Сад под облаками».

## **Май**

1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.
2. Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям.
3. Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада).
4. Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Больница», «Наша улица».
5. Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «В порту», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа», «Почта».
6. Экскурсии и целевые прогулки к стройплощадке, перекрестку.

## **Лето**

1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.
2. Приучать детей распределять объём работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда.
3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки).
4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье.
5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме.

## **«Безопасность»**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Задачи:**

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый - готовятся к движению, на зеленый - двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой.

**Перспективный план работы по разделу Правила Дорожного Движения  
в старшей группе муниципального казенного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада комбинированного вида №4 «Ромашка».**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	Прогулка «Знакомство с улицей».	Закрепить понятия «улица», «дорога», «тротуар», «транспорт», «переход».
2.	Беседа «Светик – трёхцветик»	Рассмотреть макет светофора, закрепить знание значимости его в дорожном движении, чередования и назначения цветов, знание правил перехода улицы по сигналам светофора.
3.	Презентация «Знакомство с дорожными знаками»	Познакомить детей с дорожными знаками, их значением и значимости в регулировании дорожного движения.
4.	Рассматривание энциклопедии «Виды автомобилей».	Учить различать пассажирский транспорт, знать, кто им управляет, части машин, правила поведения в нем и на общественных остановках.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1.	Презентация «Правила поведения вблизи железной дороги».	Расширить знания детей о видах транспорта, его особенности, расширять словарный запас по дорожной лексике (кто управляет поездом, едет в нем, основных частях состава).
2.	Просмотр м/ф «Смешарики», улица.	Закрепить понятия «улица», «дорога», «тротуар», «транспорт», «переход», знание правил поведения пешеходов на улице.
3.	Чтение книги «Правила дорожного движения», В. Кожевникова «Светофор», А. Северный «Светофор».	Через художественное слово закрепить знания детей о светофоре, необходимости соблюдать его предписания.
4.	Рисование на тему «Где можно играть».	Посредством художественного творчества детей закрепить правила безопасного поведения на улицах города.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1.	Беседа по сюжетной картинке «Правила поведения на железной дороге».	Формировать представления детей о правилах поведения на железной дороге (при переходе ж.д. полотна, вблизи ж.д., на перроне, в вагоне и на вокзале)
2.	Гужевого транспорт.	Расширять знания о видах транспорта, (для чего служат, кто им управляет, правила движения гужевого транспорта).
3.	Беседа «Торопыжка, не спеш!» Правила поведения на улицах города.	Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать безопасность на дороге (при переходе улиц с односторонним движением смотреть в ту сторону, откуда едет транспорт, с двусторонним- влево, а дойдя до середины – вправо).
4.	Художественное	Закрепить знание значимости светофора в дорожном

	творчество «Трёхглазый дружок»	движении, чередования и назначения цветов, знание правил перехода улицы по его сигналам.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1.	Игра на макете «Улица».	Закрепить знание правил безопасности пешеходов.
2.	Чтение отрывка из рассказа А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный»	Закрепить имеющиеся представления о светофоре, его назначении и принципе действия. Развивать интерес к ПДД, Познакомить детей с работой регулировщика на улице.
3.	П/И «Воробушки и автомобиль».	Способствовать формированию у детей координации движений и реакции на сигнал. Прививать осознание необходимости быть осторожным перед приближающимся автомобилем.
4.	Рассматривание энциклопедии «Машины специального назначения».	Познакомить детей с машинами специального назначения (скорой помощью, пожарной, полицией; хлеб, мусор, продукты, мебель...).
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1.	Беседа по фотографиям «Улица».	Закрепить понятия «улица», «дорога», «тротуар», «транспорт», «переход», правила пешеходов.
2.	Просмотр м/ф «Смешарики», светофор.	Закрепить знания детей о светофоре, необходимости соблюдать его предписания.
3.	Д/и «Дорожный знак знаешь – загадку отгадаешь» (стихи про знаки).	Закрепить знание дорожных знаков, их значение и значимость в регулировании дорожного движения.
4.	Строительство гаража для автомобилей, обыгрывание постройки.	Дать представление о том, что машины после работы отдыхают в гараже; одни въезжают, другие выезжают из него, о необходимости быть особенно внимательным при переходе перед открытыми воротами.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1.	Аппликация без наклеивания: выкладывание пешеходного перехода.	Закрепить знание правил перехода перекрестков по зебре, уточнить понимание необходимости зебр на перекрестках.
2.	Чтение рассказа Житкова «Светофор».	Через художественное слово закрепить знания детей о светофоре, необходимости соблюдать его предписания.
3.	Викторина – презентация «В мире дорожных знаков»	Закрепить знания детей о дорожных знаках, их значении и значимости в регулировании дорожного движения.
4.	Чтение Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья»	Учить различать пассажирский транспорт, знать, кто им управляет, части машин, правила поведения в нем и на общественных остановках.
<b>МАРТ</b>		
1.	Игра на макете «Улица».	Закрепить знание правил безопасности пешеходов, некоторые правила движения транспорта.
2.	Целевая прогулка: наблюдение за работой светофора.	Закрепить знание значений цветов светофора, правил перехода перекрестков, оборудованных ими.



3.	Чтение худ.лит. С. Михалков «Скверная история», «Велосипедист».	Посредством художественного творчества детей закрепить правила безопасного поведения на улицах города.
4.	Чтение произведения Е.Чарушина «Как лошадка зверей катала».	Расширять знания о видах транспорта, (для чего служат, кто им управляет, регулирует движение транспортных потоков, правила движения).
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1.	Викторина «Дорожные знаки»	Закрепить знание дорожных знаков, их значение и значимость в регулировании дорожного движения.
2.	Рассматривание тематического альбома «Воздушный транспорт».	Учить различать воздушный транспорт (самолеты, вертолеты), отметить их особенности, для чего служат, кто ими управляет, правила поведения в воздушном транспорте.
3.	Чтение произведения Ю.Яковлева «Надо слушаться без спора»	Через художественное слово закрепить знания детей о светофоре, необходимости соблюдать его предписания.
4.	Просмотр м/ф «Смешарики».	Закрепить знание правил безопасности пешеходов.
<b>МАЙ</b>		
1.	Чтение стихотворения С. Михалкова «Шагая осторожно», «Знайкина викторина».	Через художественное слово закрепить знание правил безопасности пешеходов, формировать убежденность в необходимости соблюдения ПДД.
2.	Рассматривание группового альбом рисунков, фотографий «Мы учим ПДД»	Закрепить знание правил безопасности пешеходов, некоторые правила движения транспорта, формировать убежденность в необходимости соблюдения ПДД.
3.	Чтение произведения А.Дорохон «Подземный переход», В.Семернин «Запрещается - разрешается».	Закрепить знание правил безопасности пешеходов, формировать убежденность в необходимости соблюдения ПДД.
4.	Викторина «Смело шагайте по улицам дети, если запомните правила эти».	Закрепить знание правил безопасности пешеходов, формировать убежденность в необходимости соблюдения ПДД.

**Перспективный план работы по разделу Охрана безопасности жизнедеятельности  
в старшей группе муниципального казенного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада комбинированного вида №4 «Ромашка».**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Цель</b>
Сентябрь	Рассматривание картинок «Съедобные и несъедобные грибы».	Познакомить детей с грибами, которые несут вред для здоровья человека.
	Чтение произведения С.Я.Маршака «Пожар».	Объяснить детям причины пожара и обратить внимание на его последствия. Довести до сведения правила поведения при угрозе пожара.
	Беседа «Врачи – наши помощники».	Расширять представление детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и неукоснительно их выполнять.
	Беседа «Всегда ли добрым быть приятно».	Уточнить знания детей о доброте, обратить их внимание на негативное явление в нашей жизни – попрошайничество. Убедить их в необходимости осознанного проявления отзывчивости
Октябрь	Беседа “Внешность человека может быть обманчива”.	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
	«Один дома» - тренинг с детьми о правилах поведения - один дома.	Формировать умение у детей соблюдать правила поведения дома, развивать умение защитить себя, воспитывать желание знать больше о правилах безопасности дома, без родителей.
	Беседа “Как вызвать милицию”	Научить пользоваться телефоном для вызова милиции “02”. (“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.42)
	Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...». Д/и «Средства пожаротушения».	
Ноябрь	Беседа “Опасные ситуации. Контакты с незнакомыми людьми дома”.	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, как контакты с чужими людьми.

	Занятие “Использование и хранение опасных предметов».	Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах.
	Строительство пожарного ДЕПО.	Дать представление о работе пожарных, ее специфике, познакомить с пожарной техникой.
	Чтение стихотворения С.Михалкова «Мой щенок».	Формировать убежденность детей в том, что нельзя уходить из дому, детского сада без ведома взрослых; что в лесу, в толпе можно потеряться и как избежать подобных неприятностей.
Декабрь	Беседа “Пожар”	Познакомить детей с номером телефона “01”, по которому надо звонить в случае пожара.
	Беседа “Опасные ситуации”	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми.
	«Елочка, зажгись!»	Рассказать детям о правилах поведения во время новогодних праздников.
	Беседа «Безопасность зимой на улице».	Объяснить детям безопасные правила поведения на улице и водоемах в зимний период.
Январь	Беседа “Скорая помощь”	Познакомить с номером телефона “03”, научить вызывать “Скорую медицинскую помощь”.
	Занятие “К кому можно обращаться за помощью, если потерялся на улице”	Обращаться можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.
	Чтение произведения И.Лешкевича «Гололед».	Дать представление о мерах предосторожности во время гололедицы.
	Игра “Нам на улице не страшно”	Закрепить знание о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. Воспитывать внимание, сосредоточенность, развивать игровую ситуацию.
Февраль	Занятие “Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности”	Расширить знания о предметах, которые могут служить источником опасности в доме.
	Беседа “Контакты с животными”	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

	С/р игра «Поликлиника»	Убедить детей в необходимости следить за состоянием своего здоровья, в случае необходимости обращаться к взрослым за помощью.
	Просмотр м/ф «Смешарики, Я – ребенок, я имею право».	Познакомить детей с конвенцией о правах ребенка (права и обязанности детей).
Март	Беседа “Здоровье и болезнь”	Научить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.
	«Пришел марток – надевай семеро порток».	Дать представление об обманчивой мартовской погоде, сезонных изменениях и мерах по охране здоровья и жизни детей.
	«Все ли насекомые безвредны?».	Приучать детей соблюдать элементарные правила поведения в природе, объяснить к каким неприятным последствиям приводят укусы насекомых (пчелы, клещи, осы, комары,...).
	Прогулка “К остановке пассажирского транспорта” транспорте.	Расширять знания о пассажирском транспорте, ожидать транспорт должны на специальных площадках, как вести себя в
Апрель	Занятие “Правила для водителей детского транспорта”	Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность, за жизнь других людей.
	Беседа “На воде, на солнце”.	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.
	Беседа «Опасные растения».	Познакомить детей с самыми распространенными опасными растениями, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус. Приучать к осторожности с неизвестными растениями, следить за не нарушением этого правила другими детьми.
	«Всегда ли таблетки полезны».	Учить правильному обращению с лекарственными препаратами, объяснить опасность бесконтрольного приема детьми медикаментов и самолечения.

Май	Занятие “Игры во дворе”.	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
	Лето красное - для здоровья время прекрасное.	Дать детям понятие о том, как лето влияет на здоровье, что для этого нужно делать, развивать умение находить в природе что-то для улучшения здоровья, воспитывать умения вести себя на природе, закрепить знания правил безопасности на природе.
	Беседа “Катание на велосипеде”.	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях.
	Беседа – презентация «Правила поведения на воде».	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.

**Список используемой литературы:**

1. Р.Б. Стеркина “Безопасность” - С.П. “Детство-Пресс” 2004
2. Т.А.Шорыгина “Основы безопасности” – М.2006
3. Т.А.Шорыгина “Правила пожарной безопасности для детей” – М.2007
4. О.А.Скоролупова “Правила и безопасность дорожного движения” – М.2004
5. Э.Я.Степаненкова “Дошкольникам о правилах дорожного движения” – М.1978
6. Т.А.Шорыгина “Безопасность для малышей” - М.2005

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Большое внимание в решении задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется развитию устной речи.

Программа содержит блоки:

#### **-формирование словаря:**

Осуществлять словарную работу, расширяя и уточняя знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы из бытового окружения, профессии, растения, животных, птиц; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду, характеризующими настроение человека, его отдых.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый—снег, сахар, мел, медицинский халат), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.

#### **- звуковая культура речи:**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **-грамматический строй речи**

Продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Учить детей правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **- связная речь**

Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринужденную беседу.

Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта (по плану), придумывать концовки к незнакомым сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **К концу года дети могут:**

- Участвовать в беседе;
- Аргументированно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
- Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Определять место звука в слове.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

## **«Чтение художественной литературы»**

### **Пояснительная записка**

Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, закладывает положительное отношение к миру.

Программные задачи решаются на занятиях и вне их. Детям по возможности следует читать каждый день.(и новые, и уже знакомые им произведения).

Круг детского чтения детей старшего возраста направлен на формирование интереса к книге, на постепенное пополнение их литературного багажа, обогащение литературного опыта, который проявляется в заинтересованности произведениями определенного жанра или конкретной тематики, в потребности рассматривать иллюстрированные книги.

При подготовке к общению с детьми посредством художественного произведения необходимо:

- продумать вопросы, которые помогут детям понять суть произведения (1-2 вопроса), при необходимости зачитать соответствующие отрывки;
- выделить наиболее яркие описания (поведение персонажа, природное явление), чтобы дети еще раз услышали их и помогли педагогу прочесть отрывок, договаривая слова и словосочетания;
- обязательно прочесть текст вслух, правильно расставить акценты.

### **К концу года дети должны:**

- \* знать 2 -3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), две –три считалки, 2 -3 загадки.
- \*называть жанр произведения;
- \*драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворение;
- \*называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы

### **Литература:**

- «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.
- «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (старшая группа) под редакцией Г.Я.Затулина
- «Занятия по развитию речи» В.В.Гербова.

### Перспективное планирование

Неделя	Тема занятия	Целевые ориентиры
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>1</b>	Мы - воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
<b>2</b>	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».
<b>3</b>	Пересказ сказки «Заяц-хвостун».	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
<b>4</b>	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
<b>5</b>	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
<b>6</b>	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).
<b>7</b>	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
<b>8</b>	Весёлые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н. Носова.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>1</b>	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевёртышем.
<b>2</b>	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
<b>3</b>	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
<b>4</b>	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.



5	Рассматривание картины «Ежи и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.
6	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять её смысл.
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
8	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.
2	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.
3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого). Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
4	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух; упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
5	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).
6	Завершение работы над сказкой «Айога».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
7	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».
8	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
2	Дидактические упражнения:	Упражнять детей в умении различать и выполнять

	«Хоккей», «Кафе».	задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).
3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать её.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.
5	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
6	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».
7	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
8	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра: Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
2	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображённого); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
4	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.
5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.
6	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).
7	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщить детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).
8	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.

	«Что это?».	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.
3	Чтение русской народной сказки П. Бажова «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова).
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
5	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
6	Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.
8	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
<b>МАРТ</b>		
1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.
3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
4	Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.
5	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору).
6	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч.	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. М.

	Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Боровицкой).
8	Чтение сказки «Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обр. М. Булатова).
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на тему из личного опыта.
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».
5	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).	Продолжить учить детей пересказывать.
6	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».
7	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.
8	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».
<b>МАЙ</b>		
1	Литературный калейдоскоп.	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
2	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
3	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
4	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.
5	Чтение русской народной сказки «Финист - Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист - Ясный сокол».
6	Звуковая культура речи (проверочное).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.
7	Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
8	Повторение пройденного материала.	Работы по закреплению программного материала (по выбору педагога).

#### **2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей. Сенсорное воспитание

**Задачи:** Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т.п.) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.

Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Исследовательская деятельность.**

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

## «Формирование элементарных математических представлений».

Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

На шестом году жизни уровень умственного развития ребенка характеризуется значительным накоплением наглядно-чувственных представлений и простейших понятий. У ребенка активно развиваются наглядно-образное мышление, произвольное внимание, память, способность управлять своим поведением. Ему свойственно стремление выполнять более обобщенные и сложные по своему содержанию задания и получать за это положительную оценку взрослого. Обучение проводится с опорой на наглядность, приобретенные ранее знания и опыт решения некоторых математических проблем. Каждое новое представление (понятие) формируется на основе включения его в систему ранее усвоенных.

В старшей группе проводится одно занятие в неделю (примерно 36 занятий в год) продолжительностью от 20 до 25 минут. Целесообразно организовывать их в первой половине недели, сочетая с физкультурными или музыкальными занятиями.

**Количество и счет.** Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);

разбивать множества на части и воссоединять их;

устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (шесть больше пяти, а пять меньше шести). Учить сравнивать числа на наглядной основе;

Учить получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5( на конкретном материале): 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

**Величина.** Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;

отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте ) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма.** Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;

Понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева —справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»;

обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху —внизу, в середине, в углу).

Формировать умение ориентироваться по плану, схеме;

**Ориентировка во времени.** Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, Учить последовательно называть дни недели (какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.)

Развивать чувство времени- длительность временных интервалов(1,3 минуты)

**К концу года дети могут :**

Считать(отсчитывать) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

В старшей группе проводится 1 занятие в неделю; 36 занятий в год.

#### **Литература.**

1. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. Н.Е. Вераксы.
2. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст» И.А. Помораева, В.А. Позина.

### **Календарно – тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений**

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	«Мальвина учит Буратино»	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
2 неделя	«Отсчитай столько же»	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»).
3 неделя	«Поручение»	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить



		<p>раскладывать их в убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	«Соберём игрушки для куклы»	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу.</p>
2 неделя	«Учись считать»	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>
3 неделя	«Считаем дальше»	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже... самый узкий (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>
4 неделя	«Собираем урожай овощей»	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>
<b>Ноябрь</b>		

1 неделя	«Отсчитай столько же»	Учить считать в пределах 8, показать образование 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево.
2 неделя	«Играем в школу»	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
3 неделя	«Считаем по порядку»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
4 неделя	«Считай дальше»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	«В лесу»	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо.
2 неделя	«Сравни фигуры»	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними

		(счёт в пределах 10). Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
3 неделя	«Кто быстрее сосчитает»	Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определённого количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).
4 неделя	«Строим лесенку»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
<b>Январь</b>		
1 неделя	«Снежный городок»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
2 неделя	«Отвечаем на вопросы Незнайки»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.
3 неделя	«Отсчитай столько же»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
4 неделя	«Составим число»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих

		предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
<b>Февраль</b>		
1 неделя	«Составим число»	Познакомить с количественным составом числа 3и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
2 неделя	«Игра с веером»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).
3 неделя	«Угостим гостью»	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
4 неделя	«Завяжем кукле бантики»	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
<b>Март</b>		
1 неделя	«Кто быстрее составит число»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
2 неделя	«Строим дорогу для машины»	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.

		Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
3 неделя	«Строим лодочки»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд – назад, направо – налево).
4 неделя	«Раздели круг на части»	Продолжать знакомить с делением круга 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости число от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.
<b>Апрель</b>		
1 неделя	«Раздели квадрат на части»	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
2 неделя	«Полёт в космос»	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
3 неделя	«Отсчитай-ка»	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
4 неделя	«Составь число правильно»	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
<b>Май</b>		
1 неделя	«Количество и счёт»	Совершенствование умения считать в пределах 10. Закрепление навыков порядкового счёта. Формирование понимания отношений рядом стоящих чисел (в пределах 10). Закрепление умения составлять число из единиц в пределах 5.

2 неделя	«Величина»	Совершенствование умения сравнивать до 10 предметов по длине (шире, высоте) и раскладывать их возрастающем и убывающем порядке.
3 неделя	«Форма»	Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
4 неделя	«Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени»	Упражнения в умении двигаться в заданном направлении. Совершенствование умения ориентироваться на листке бумаги. Расширение представлений о частях суток. Формирование представлений о последовательности дней недели.

### «Окружающий мир»

Содержание раздела «Ребенок и окружающий мир» состоит из трех составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни, природное окружение(экологическое воспитание).

Каждый подраздел программы имеет свою базовую основу. Введение в предметный мир предполагает:

- ознакомление ребенка с предметом как таковым (название, назначение, вычленение свойств и качеств, группировка, классификация и т.п.)
- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд взрослых. Эта тема в одинаковой мере касается всех обозначенных рубрик подраздела: «Семья», «Детский сад», «Родная страна», «Наша армия» и «Труд взрослых».

В ознакомлении с миром природы основная цель заключается в том, чтобы помочь ребенку осознать себя активным субъектом природы.

Умственное воспитание в программе организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности детей и обогащено современным развивающим содержанием. Оно обеспечивает:

- формирование у ребенка целостной картины окружающего мира;
- развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
- ознакомление с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.);
- формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);
- формирование первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях

общественной жизни;

- формирование первоначальных представлений о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе;
- формирование экологических представлений, ценностных основ отношения к окружающему миру.

Занятия по разделу «Предметное окружение, явления общественной жизни» проводятся 1 раз в неделю, примерно 36 занятий в год.

Занятия по разделу «Природное окружение. Экологическое воспитание»

Проводятся 1 раз в неделю, примерно 36 занятий в год.

К концу года дети могут

- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.
- Определять размер, цвет, форму, «вес», материал предметов и на основе этого описывать предмет.
- Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
- Знать, что любая вещь создана трудом многих людей.
- Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
- Знать своих родственников, домашний адрес.
- Различать некоторые рода войск.
- Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зеленый сигнал светофора.
- Знать название родного города (поселка), страны, ее главного города.
- Анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- Знать два-три вида травянистых растений, четыре-пять видов зимующих птиц.
- Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; о растениях и способах их вегетативного размножения; об обитателях уголка природы; о зимующих птицах; о повадках диких животных; о помощи человека природе.

### Литература:

О.Б.Дыбина «Ребенок и окружающий мир», Мозаика – Синтез

О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду", Мозаика – Синтез

### Перспективное планирование по разделу "Ознакомление с предметным и социальным окружением".

№ занятия	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
	Предметное окружение	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.

2.	Явления общественной жизни	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
<b>ОКТАБРЬ</b>			
3.	Предметное окружение	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
4.	Явления общественной жизни	Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).
<b>НОЯБРЬ</b>			
5.	Предметное окружение	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
6.	Явления общественной жизни	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
7.	Предметное окружение	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
8.	Явления общественной жизни	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникать при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
9.	Предметное окружение	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
10.	Явления общественной жизни	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.



<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
11.	Предметное окружение	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
12.	Явления общественной жизни	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.
<b>МАРТ</b>			
13.	Предметное окружение	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
14.	Явления общественной жизни	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
15.	Предметное окружение	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.
16.	Явления общественной жизни	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.
<b>МАЙ</b>			
17.	Предметное окружение	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.
18.	Явления общественной жизни	Профессия артист	Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

**Календарно-тематическое планирование  
по разделу "Ознакомление с природным окружением".**

№	Тема	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.
2.	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
3.	Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек-это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
4.	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
<b>НОЯБРЬ</b>		

5.	Осенины	Формировать представления о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.
6.	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о знании птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
7.	Покормить птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формирование желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
8.	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширить словарный запас.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
9.	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
10.	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		

11.	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.
12.	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
<b>МАРТ</b>		
13.	Мир комнатных растений	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
14.	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
15.	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
16.	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.).

		Развивать любознательность, инициативу.
<b>МАЙ</b>		
17.	Природный материал – песок, глина, камни	Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.
18.	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (Происхождение экологической тропы)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

## 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### «Изобразительная деятельность»

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

#### К концу года дети должны

- Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

- Знать особенности изобразительных материалов.

#### В рисовании

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### *В лепке*

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

#### *В аппликации*

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги

В старшей группе рисование 2 часа в неделю, 76 часов в год.

Лепка - 1 час в неделю, 36 часов в год.

Аппликация - 1 час в неделю, 36 часов в год.

#### **Литература**

- 1.«Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.
2. «Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова.

### **Календарно – тематическое планирование по разделу «Художественно-эстетическое развитие»**

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	<p><b>«Нарисуй картинку про лето»</b> Цель: Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: образное восприятие, образные представления; творческую активность.</p> <p><b>«Знакомство с акварелью»</b> Цель: Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно поглотить более яркий</p>	<p><b>«Грибы»</b> Цель: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p>	

	<p>светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью.</p>		
2 неделя	<p><b>«Что созрело в огороде»</b> Цель: Учить детей передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закруглёнными линиями, держа кисть плашмя.</p> <p><b>«Что созрело в саду»</b> Цель: Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения; развивать умение работать над замыслом; продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом, в одном направлении неотрывными движениями без пропусков, не выходя за контур.</p>		<p><b>«На лесной полянке выросли грибы»</b> Цель: Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: - вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; - разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p>
3 неделя	<p><b>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</b> Цель: Учить: - создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; - изображать много «золотых» яблок; - располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо</p>	<p><b>«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»</b> Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных фруктов. Учить: - сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания,</p>	

	<p>промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p> <p><b>«Украсть платочек ромашками»</b>          Цель: Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину;          - использовать приемы примакивания, рисования концом кисти(точки);          - рисовать красками.          Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.</p>	<p>сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p>	
<p>4 неделя</p>	<p><b>«Космея»</b>          Цель: Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.          «Что ты больше всего любишь рисовать»          Цель: Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.</p> <p><b>«Что ты больше всего любишь рисовать»</b>          Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить</p>		<p><b>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</b>          Цель: Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p>



	замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.		
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	<p><b>«Осеннее дерево»</b> Цель: Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева-соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приёмом вертикального мазка</p> <p><b>«Осенний лес»</b> Цель: отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; - по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p><b>«Ваза для фруктов»</b> Цель: Учить детей лепить посуду более сложной формы, состоящую из нескольких частей; развивать умение заранее представлять себе способы лепки изделия и последовательность операций: формировать умение самостоятельно украшать изделие используя навыки, полученные на предыдущих занятиях.</p>	
2 неделя	<p><b>«Идет дождь»</b> Цель: Учить: - образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; - пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным</p>		<p><b>«Гроздь винограда»</b> Цель: Учить передавать форму грозди винограда, формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда, закрепить способы вырезания округлых форм.</p>

	<p>цветными карандашами.</p> <p><b>«Девочка в нарядном платье.»</b>  <b>Цель:</b>  <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать фигуру человека;</li> <li>- передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах;</li> <li>- рисовать крупно, во весь лист.</li> <li>- Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</li> </ul> <p>Развивать умение оценивать свои работы, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>		
3 неделя	<p><b>«Знакомство с городецкой росписью»</b>  <b>Цель:</b>  Познакомить с городецкой росписью.  <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять яркий, народный колорит, композицию узора, точки, черточки-оживки;</li> <li>- рисовать элементы кистью.</li> </ul> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, прекрасного.</p> <p><b>«Городецкая роспись»</b>  <b>Цель:</b> Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции.  Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи.  Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p>	<p><b>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать в лепке сказочный образ.  Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу.  Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</p>	

4 неделя	<p><b>«Медведь и пчёлы»</b> Цель: Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.</p> <p><b>«Чебурашка»</b> Цель: Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>		<p><b>«Наш любимый мишка и его друзья»</b> Цель: Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p>
-------------	---	--	--

### Ноябрь

1 неделя	<p><b>«Закладка для книги (городецкий цветок)»</b> Цель: Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.</p> <p><b>Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».</b> Цель: Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.</p>	<p><b>«Натюрморт из овощей и фруктов»</b> Цель: Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету); воспитывать умение совместно выполнять общую работу; закрепить умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности.</p>	
-------------	--	--	--

	<p>Учить создавать дидактическую игру.</p> <p>Развивать стремление создавать предметы для игр.</p>		
2 неделя	<p><b>«Моя любимая сказка»</b> Цель: Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p> <p><b>«Сказочные домики».</b> Цель: Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p>		<p><b>«Дома на нашей улице»</b> Цель: Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать: навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины.</p>
3 неделя	<p><b>«Домик в селе»</b> Цель: Учить создавать образ сельского дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.</p> <p><b>«Грузовая машина»</b> Цель: Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные</p>	<p><b>«Домовёнок»</b> Цель: Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	

	особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.		
4 неделя	<p><b>«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</b> Цель: Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.</p> <p><b>«Рисование по замыслу»</b> Цель: Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>		<p><b>«Какие бывают грузовые автомобили»</b> Цель: Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять: разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.</p>
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	<p><b>«Зима»</b> Цель: Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; рисовать, сочетая в рисунке</p>	<p><b>«Тарелка с узором»</b> Цель: Учить детей лепить широкую невысокую посуду в определённой последовательности (скатать шар, расплющить</p>	

	<p>разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила(гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>его в диск, загнуть или оттянуть края), тщательно разглаживая края тарелки, составлять узор из двух элементов по форме.</p>	
	<p><b>«Большие и маленькие ели»</b> Цель: Учить располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.</p>		
<p>2 неделя</p>	<p><b>«Синие и красные птицы»</b> Цель: Учить передавать рисунок поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, пользоваться кистью красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p><b>«Снежинка»</b> Цель: Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.</p>		<p><b>«Чашка с блюдцем»</b> Цель: Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.</p>

<p>3 неделя</p>	<p><b>«Новогодние игрушки»</b> Цель: Учить рисовать новогодние игрушки круглой и удлинённой формы с узором, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узор по своему желанию, закрепить умение рисовать концом кисти, всей ворсой. Развивать образное представление, воображение.</p> <p><b>«Снегурочка»</b> Цель: Учить передавать сказочный образ Снегурочки через её наряд: длинную шубу со снежными узорами с меховой отделкой; подбирать холодные цвета: синий, голубой, фиолетовый или сиреневый для изображения одежды; упражнять детей в использовании разного нажима карандаша, учить рисовать хвою ёлки неотрывными наклонными штрихами, учить изображать мех штрихами.</p>	<p><b>«Слепи, что тебе хочется»</b> Цель: продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.</p>	
<p>4 неделя</p>	<p><b>«Наша нарядная ёлка»</b> Цель: учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p>		<p><b>«Ёлочные игрушки»</b> Цель: Знакомить детей с новым способом аппликации-симметричным вырезанием; формировать представление о том, что этим приёмом изображают предметы, имеющие одинаковые правую и левую стороны, учить различать в сложенном вдвое листке бумаги края и середину будущего предмета, самостоятельно украшать ёлочную игрушку, красиво располагать на листе бумаги.</p>

	<p><b>«Рисование по замыслу»</b> Цель: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>		
<b>Январь</b>			
1 неделя	Зимние каникулы		
2 неделя	<p><b>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике.»</b> Цель: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.</p> <p><b>Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»</b> Цель: Развивать образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами.</p>	<p><b>«Снегурочка»</b> Цель: Учить передавать в лепке образ Снегурочки; оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p>	
3 неделя	<p><b>«Дети гуляют зимой на участке»</b> Цель: Учить передавать в рисунке несложный сюжет.</p>		<p><b>«Книжки картинки»</b> Цель: Учить детей самостоятельно выбирать содержание картинок для</p>



	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p> <p><b>Нарисуй своих любимых животных</b></p> <p>Цель: Продолжать развивать детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала.</p> <p>Учить: выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.</p>		<p>книжки, согласовывать размер изображаемого предмета с величиной страницы, использовать два способа вырезания: симметричный и парный; развивать творческие способности детей.</p>
4 неделя	<p><b>«Городецкая роспись»</b></p> <p>Цель: Продолжать знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p><b>«По мотивам городецкой росписи»</b></p> <p>Цель: Продолжать знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p>	<p><b>«Зайчик»</b></p> <p>Цель: Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.</p> <p>Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	
<b>Февраль</b>			
1 неделя	<p><b>«По мотивам хохломской росписи»</b></p> <p>Цель:</p>		<p><b>«Весёлые неваляшки»</b></p> <p>Цель: Учить более точно вырезать круги, соизмерять их по величине, сочетать по цвету для передачи</p>

	<p>Учить рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.</p> <p>Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.</p> <p>Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.</p> <p>Развивать: чувство цвета, ритма, композиции;</p> <p>умение передавать колорит хохломской росписи.</p> <p><b>«Золотая хохлома»</b> Цель: Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью.</p> <p>Учить: выделять композицию узора;</p> <p>называть его элементы;</p> <p>выделять их ритмическое расположение.</p>		<p>выразительного образа игрушки.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами.</p>
2 неделя	<p><b>«Красивое развесистое дерево зимой»</b></p> <p>Цель: Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение;</p> <p>- использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.</p> <p>Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p><b>«Игрушка-неваляшка»</b></p> <p>Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки-неваляшки (зайка, мишка, девочка),</p> <p>Закрепить разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.</p> <p>Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их выразительность.</p>	

	<p><b>«Деревья в инее»</b>  Цель:  Развивать эстетическое восприятие.  Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.  Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью.  Вызвать эстетические чувства.</p>		
3 неделя	<p><b>Нарисуй, что интересное произошло в детском саду</b>  Цель: Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения.  - фантазию, творческую активность;  - умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p><b>«Пограничник с собакой»</b>  Цель:  Упражнять в изображении человека и животного, передаче характерных особенностей относительной величины фигуры и ее частей.  Учить располагать изображение на листе.</p>		<p><b>«Зимняя картина»</b>  Цель: Развивать образные представления детей составлять несложную красивую композицию. Уточнять представление о величине предметов; высокое, низкое. Упражнять в приёмах вырезания по прямой, по косой и по кругу. Закрепить приёмы аккуратного наклеивания.</p>
4 неделя	<p><b>«Солдат на посту»</b>  Цель: Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.  Закреплять умение</p>	<p><b>«Щенок»</b>  Цель: Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности.  Закреплять приемы лепки: раскатывание между</p>	

	<p>располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.</p> <p><b>«По-замыслу»</b> Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить: - задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; - доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в больше всего понравилось.</p>	<p>ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p>	
<b>Март</b>			
1 неделя	<p><b>«Расцвели красивые цветы»</b> Цель: учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.</p> <p><b>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»</b> Цель: Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную</p>		<p><b>«Самые красивые цветы»</b> Учить детей симметричному вырезанию предметов; развивать пространственное воображение; учить вырезать части для целостного изображения растения(листья и стебель) Развивать творческие способности</p>

	<p>композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.</p>		
2 неделя	<p><b>«Картинка маме к празднику 8 Марта.»</b> Цель: Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого ребенка, передавать простейшие движения, уметь располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p><b>«Дети делают зарядку»</b> Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p>	<p><b>«Кувшинчик»</b> Цель: Учить: Создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме</p>	
3 неделя	<p><b>«Роспись кувшинчиков»</b> Цель:</p>		<p><b>«Сказочная птица»</b> Цель: Закреплять умение вырезать части предмета; изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое</p>

	<p>Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>«Знакомство с искусством гжельской росписи».</b></p> <p>Цель:</p> <p>Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.</p> <p>Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.</p> <p>Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварелью.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное</p>		<p>(хвосты разной конфигурации).</p> <p>Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.</p> <p>Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них</p>
<p>4 неделя</p>	<p><b>«Нарисуй какой хочешь узор»</b></p> <p>Цель: Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колоритные элементы.</p> <p>Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку творчества.</p> <p>Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p> <p><b>«По-замыслу»</b></p> <p>Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей.</p>	<p><b>«Птицы на кормушке»</b></p> <p>Цель: Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p> <p>Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста.</p>	

	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали;</li> <li>- доводить начатое дело до конца.</li> </ul> <p>Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.</p> <p>Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказать о том, что в них больше всего понравилось.</p>		
<b>Апрель</b>			
I неделя	<p><b>«Русский сувенир»</b></p> <p>Цель: Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (холомской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы.</p> <p>Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к устному народному творчеству, народным мастерам.</p> <p><b>«Петушок-золотой гребешок»(по мотивам дымковского орнамента)</b></p> <p>Цель: Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать: эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; творчество.</p> <p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный</p>		<p><b>«Космическая ракета»</b></p> <p>Цель: Учить вырезать космический корабль, складывая прямоугольник пополам; украшать его иллюстрациями и другими деталями, помещая среди небесных светил.</p> <p>Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>

	эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.		
2 неделя	<p><b>«Космическая ракета летит к звёздам»</b> Цель: Учить детей изображать звёздное небо, его вид в безвоздушном пространстве, изображать ракету в полёте, характерные особенности космического корабля. Учить использовать пространство переднего и заднего плана. Развивать умение дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Закрепить навыки работы акварелью по цветному фону; умение рисовать одним цветом по другому по мере высыхания.</p> <p><b>«Гжельские узоры»</b> Цель: Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать: эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.</p>	<p><b>«Петух»</b> Цель: Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>	
3 неделя	<p><b>«Красивые цветы»</b> Цель: Закреплять: представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства(городецкая, гжельская роспись и др.); умение передавать цвета и их оттенки;технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный</p>		<p><b>«Декоративный цветок»</b> Цель: Учить детей задумывать содержание своей аппликации в определённой цветовой гамме. Закрепить умение вырезать декоративные цветы и листья путём складывания заготовки пополам.</p>



	<p>цветок. Развивать творчество, воображение</p> <p><b>«Матрёшка»</b> Цель: Дать представление о русских сувенирных игрушках-матрёшках, обратить внимание на особенности украшения, на их форму. Познакомить с образцами растительного орнамента, обратить внимание на ритмически повторяющийся узор, украшающий матрёшку. Учить создавать свой образ матрёшки.</p>		
4 неделя	<p><b>«Спасская башня Кремля»</b> Цель: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине.</p> <p><b>«Семья»</b> Цель: Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: - умение рисовать фигуру чело века, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; - умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а</p>	<p><b>«Ваза с цветами»</b> Цель: Продолжать лепить ленточным способом. Познакомить с разными способами оформления верхнего края вазы.</p>	

	затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.		
<b>Май</b>			
1 неделя	<p><b>«Цветут сады»</b> Цель: Учить располагать изображения по всему листу. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение рисовать разными красками;</li> <li>- эстетическое восприятие, образные представления</li> </ul> <p>закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.</p> <p><b>«Салют над городом в честь праздника Победы»</b> Цель: Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражать в рисунке впечатления от праздника Победы;</li> <li>- создавать композицию рисунка располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют;</li> <li>- образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали).</li> </ul> <p>Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>		<p><b>«Бабочки»</b> Цель: Учить детей вырезать бабочек приемом сгибания прямоугольной бумаги пополам, дополнительно наклеивать украшения на крылья, усы и т.д., выбирать цвета бумаги и красиво сочетать их.</p>
2 неделя	<p><b>«Радуга»</b> Цель: Учить</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать своими руками полезные вещи;</li> <li>- радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу</li> </ul> <p>Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции.</p> <p>Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи.</p>	<p><b>«Зоопарк»</b> Цель: Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке.</p> <p>Продолжать учить передавать характерные особенности животных.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного;</li> <li>- воображение, творчество.</li> </ul>	

	<p><b>«Роспись силуэтов гжельской посуды»</b>          Цель: Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма;</li> <li>- эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</li> </ul> <p>Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.</p>	<p>Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.</p> <p>Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</p>	
3 неделя	<p><b>«Цветные страницы»</b>          Цель: Учить</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца;</li> <li>- добиваться образного решения намеченной темы;</li> <li>- разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.</li> </ul> <p>Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.</p> <p><b>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</b>          Цель: Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.</p> <p>Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих).</p> <p>Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при</p>		<p><b>«Весенний ковёр»</b>          Цель: Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p>

	закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.		
4 неделя	<p><b>«Бабочки летают над лугом»</b> Цель: Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе;</li> <li>- передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений;</li> <li>- передавать контуры бабочек неотрывной линией;</li> <li>- сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.</li> </ul> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветовое восприятие;</li> <li>- эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью.</li> </ul>	<p><b>«Сказочные животные»</b> Цель: Продолжать формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие);</li> <li>- передавать форму основных частей и деталей.</li> </ul> <p>Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами;</li> <li>- в лепке предметов по частям и из целого куска.</li> </ul> <p>Развивать воображение и творчество.</p>	

## Комплексно- тематическое планирование по разделу «Конструирование и ручной труд»

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие конструкторские способности.

По программе на занятия по конструированию и ручному труду отводится 2 часа в неделю.

### Ожидаемые результаты к концу года

- У детей расширяется интерес к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей.

- Формируется интерес к конструированию из разных материалов.
- Совершенствуются конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании.

- Сформированы представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах.
- Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.
- Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу).

- Формируются навыки и умения в художественном труде и дизайне с использованием разных материалов (бумаги, картона, бросового и природного материала и пр.).

- Дети умеют мастерить несложные поделки по принципу оригами.
- Развивается художественный вкус при оформлении построек и изделий в процессе гармоничного сочетания элементов по форме, величине, цвету, фактуре и пр.

- Формируется стремление к совместной деятельности.
- Формируются навыки коммуникативного, делового общения.
- Сформировано умение пользоваться инструментами и материалами для труда.
- Формируется умение самостоятельно подготавливать к работе необходимые материалы.
- Формируется привычка соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте.

### • К концу года дети должны уметь:

- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройку по рисунку.
- Работать коллективно.

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1 неделя Дома	Уточнять представления: - о строительных деталях, деталях конструкторов; - способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: - творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: - с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта».

			«план», «компас»; - идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации
	2неделя	Загородки и заборы	Учить детей видеть красоту окружающего мира, предложить детям назвать предметы и явления, особенно понравившиеся им. Учить самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.
	4неделя	Домики	Упражнять детей в огораживании пространств кирпичиками и пластинами, в умении делать перекрытие.
октябрь	2неделя	Терема	Учить строить по образцу, упражнять детей в произнесении слов обозначающие пространственные понятия (справа-слева).
	4неделя	Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки сюжетом.
ноябрь	2 неделя	Мосты	Упражнять в строении мостов, закреплять умения анализировать образцы построек иллюстраций, умения самостоятельно подбирать детали.
	4 неделя	Корабли	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения.
декабрь	2 неделя	Ёлочные игрушки	Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы. Развивать аккуратность.
	4 неделя	Ёлочные игрушки	Закреплять складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы.
январь	2 неделя	Самолёты	Дать детям представление о самолётах, их видах, подвести к обобщению. Упражнять в конструировании самолётов по образцу.
	4 неделя	Повторение	Закреплять представления об объёмных геометрических телах, упражнять в их различении в соотношении реальных и изображенных объёмных геометрических тел.
февраль	2неделя	Альбом	Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Развивать аккуратность, художественный вкус.
	4неделя	Флажки	Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.
март	2неделя	Домик	Развивать навыки складывания бумаги пополам, развивать глазомер, аккуратность в работе с этим материалом.
	4неделя	Закрепление	Закреплять навыки складывания бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать аккуратность в работе с этим материалом.
апрель	2неделя	Скворечник	Продолжать развивать навыки складывания листа бумаги пополам, развивать глазомер, аккуратность в работе.

	4неделя	Грузовые автомобили.	Вспомнить с детьми обобщенные представления о грузовом транспорте, упражнять его в конструировании, уточнять представления детей о геометрических фигурах, развивать способность к плоскостному моделированию.
май	2неделя	Грузовик	Продолжать учить изготавливать поделки из бумаги, продолжать учить сгибать лист пополам.
	4неделя.	Итоговое занятие	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах, закреплять навыки складывания бумаги пополам, совмещая стороны и углы, развивать аккуратность в работе.

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

**физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

**речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

**художественно - эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### Самостоятельная деятельность детей

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;

**социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**речевое развитие:** самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

**художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на

детских музыкальных инструментах), слушание музыки Работа проводится по календарно-перспективному плану.

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями).

### 2.3. Способы поддержки детской инициативы

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>



музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание		
---	--	--

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

**Главные задачи образовательных ситуаций** - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **непрерывной образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

**Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Коммуникативная деятельность** занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

**Познавательная – исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкально-ритмическая деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

**В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов** воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая деятельность**, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и

литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

**Система игр и заданий.** Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. **Досуги и развлечения.**

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников (перспективный план взаимодействия с родителями)**

Установления взаимосвязи МКДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МКДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МКДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МБДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативные:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МКДОУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МКДОУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

**План работы с родителями воспитанников старшей группы  
на 2022-2023 учебный год**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов МКДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<b>Сентябрь</b>		
<b>1</b>	Праздник «1 сентября – день Знаний»	воспитатели, муз. рук.
<b>2</b>	Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей старшей группы 5-6 лет». Анкета «Какой вы родитель?»	воспитатель
<b>3</b>	Страничка здоровья “Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей”	воспитатель
<b>4</b>	Наглядная агитация на тему «Учим детей, общаться друг с другом и с взрослыми»	воспитатель
<b>5</b>	Советы родителям от ребёнка	воспитатель
<b>6</b>	Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	воспитатель
<b>Октябрь</b>		
<b>1</b>	Педагогический всеобуч «Зачем ребёнку финансовая грамотность»	воспитатель
<b>2</b>	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ	воспитатель, медсестра
<b>3</b>	Страничка здоровья «Бережём здоровье с детства»	воспитатель
<b>4</b>	Конкурс осенних поделок «Дары осени»	родители
<b>5</b>	Проведение осеннего праздника	воспитатель, муз.руководитель
<b>Ноябрь</b>		
<b>1</b>	Выставка рисунков «Портрет мамы» ко Дню матери	воспитатель
<b>2</b>	Консультация «Как воспитывать девочку»	воспитатель
<b>3</b>	Родительский лекторий: «Методика формирования навыков самообслуживания».	воспитатель
<b>4</b>	Памятка «Навыки самообслуживания ребёнка 5 лет»	воспитатель
<b>5</b>	Советы для родителей по трудовому воспитанию детей в семье.	воспитатель
<b>Декабрь</b>		
<b>1</b>	Родительское собрание «Стили и ошибки семейного воспитания». Анкета «Взаимодействие с ребёнком»	воспитатель
<b>2</b>	Памятка «Тайные мечты каждого ребёнка»	воспитатель
<b>3</b>	Уголок здоровья: «Профилактика простудных заболеваний.»	воспитатель
<b>4</b>	Привлечь родителей к подготовке к новому году. Проведение новогоднего праздника.	родители, воспитатель, муз.руководитель
<b>5</b>	Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	воспитатель
<b>Январь</b>		
<b>1</b>	Наглядная информация «Осторожно гололед».	Воспитатель,
<b>2</b>	Консультация: «Спасибо – важное слово! Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников».	воспитатель

3	Изготовление папки – передвижки «День спасибо – 11 января»	Воспитатель
4	Педагогический всеобуч «Формирование специальных навыков у детей по ПДД»	воспитатель
<b>Февраль</b>		
1	Памятка «Как отвечать на детские вопросы»	воспитатель
2	Выставка рисунков: «Мой папа».	воспитатель
3	Спортивный праздник, совместно с родителями: «Праздник, посвящённый, Дню защитника отечества. Папа – самый лучший друг».	психолог
4	Родительский лекторий: «12 правил хорошего папы!»	воспитатель
5	Консультация «Как правильно воспитывать мальчика»	
<b>Март</b>		
1	Родительское собрание. «Круглый стол «Волшебный мир книги» как средство повышения педагогической культуры родителей в старшей возрастной группе»	воспитатель
2	Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет».	воспитатель
3	Папка – передвижка «Скрытые возможности художественных сказок»	воспитатель
4	Семинар практикум «Учим ребёнка пересказывать короткие рассказы»	воспитатель
5	Проведения праздника 8 марта!	воспитатель, муз.руководитель
6	Фотовыставка «Я и моя мама»	Воспитатель, родители
<b>Апрель</b>		
1	Консультация для родителей по формированию у дошкольников. ФЭМП на тему: «Математические игры в домашних условиях».	воспитатель
2	Картотека дидактических игр по ФЭМП.	
3	Уголок здоровья «Как предупредить весенний авитаминоз».	воспитатель
4	Папка-передвижка «Учим ПДД с ребёнком»	воспитатель
<b>Май</b>		
1	Родительское собрание «Итоги 2016-2017 учебного года» Папка – передвижка «Чему мы научились в старшей группе»	воспитатель
2	Беседа «Режим дня в детском саду на летний период»	воспитатель
3	Консультация: «Игры летом».	воспитатель
4	9 мая, возложение цветов к памятнику «Великой отечественной войне».	Воспитатель
5	Трудовой десант. Участие родителей в благоустройство группы и участка	Родители, воспитатель

## 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)

### План работы по реализации регионального компонента

**"Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству - это источник любви к Родине. Понимание и чувство величия, могущества Родины приходит к человеку постепенно и имеет своими истоками красоту" В.А.Сухомлинский**

«Если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний, то именно «родная культура, как отец и мать, станет неотъемлемой частью души ребенка, началом, продолжающим личность ребенка». Эти слова Д.С. Лихачева направлены на духовное самоопределение, которое нужно пробудить, а не навязывать.

**Актуальность рассматриваемой проблемы** в том, что в обществе наблюдается «дефицит» духовности, кризис в духовной сфере семьи, непонимание сущности региональной культуры, отсутствие системы управления образованием взрослых в дошкольных учреждениях, отражение проблемы как потребности в изучении региональной культуры.

**Ориентиром для работы по Региональному компоненту служит** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной, в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

**Региональный компонент включает в себя** знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

**Цель:** Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

**Задачи:**

- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;
- Дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения
- развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране;
- дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
- Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков.
- оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды. района.

**Методическое обеспечение**

Автор	Название
Р.М.Литвинова	Региональная культура 1 и 2 часть. Ставрополь 2010
Л.В.Горохова Р.М.Литвинова Т.В.Соловьева	Уроки светофора. Ставрополь 2003
Р.М.Литвинова	Программа и методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении. Ставрополь 2003.
СГПУ Т. Н. Таранова	Региональная программа. «Планета детства»
Р.М. Литвинова	Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе
Р.М.Литвинова	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2015 год.
Р.М. Литвинова	Ставрополье в солдатской шинели.Ставрополь 2015 год.
Р.М. Литвинова	Мир в котором я живу.2010 год.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Организация жизни, воспитания и обучения детей

##### 3.1.1. Режим пребывания детей

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

##### **Режим дня в дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### **Старшая группа (холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
1. Прием детей. Термометрия, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.15 - 8.25
2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.45
3. Самостоятельная деятельность. Подготовка к ОД.	8.45 - 9.00
4. Образовательная деятельность	9.00-10.00
5. Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00.-10.10
6. Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	10.10-11.55
7. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.55-12.05
8. Подготовка к обеду, обед	12.05– 12.30
9. Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
10. Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения	15.00-15.25
11. Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
12. Подготовка к образовательной деятельности	15.40-15.45



13.Образовательная деятельность (II половина дня)	15.45-16.10
13.Самостоятельная деятельность, игры, труд	16.10-16.30
14.Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-17.45

**Старшая группа  
(тёплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
1. Прием детей. Термометрия, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.15-8.25
2.Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 -8.45
3. Совместная деятельность, самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы. Подготовка к прогулке.	8.45 -9.15
4.Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00.-10.10
5.Игры на воздухе, наблюдения, труд, самостоятельная и совместная деятельность.	9.15.-11.45
6. Возвращение с прогулки, водные, закаливающие процедуры.	11.45 – 12.15
7.Подготовка к обеду, обед	12.15– 12.30
8.Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.15
9.Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения.	15.15-15.30
10.Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.45
11. Прогулка, совместная и самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	15.45 – 17.45

**3.1.2. Учебный план МКДОУ ДС № 4 «Ромашка» г.Светлоград  
2022-2023 учебный год  
(старшая 5-6 лет)**

Образовательная область	Образовательная деятельность	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Познавательное развитие.	Ребенок и окружающий мир:			
	- Ознакомление с предметами окружения и явлениями общественной жизни.	0,5	2	18
	- Экология	0,5	2	18
	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
Социально-коммуникативное развитие.	Развитие речи.	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие.	Рисование	2	8	72
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
	Музыкальное	2	8	72
Физическая культура	Физкультурное	3	12	108
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	«Занимательная математика»	1	4	36
		1	4	36
Общее количество занятий		14	56	504

**Общий объём программы**

Структурные компоненты Программы	Объём Программы час.мин.,%
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (непосредственно организованная деятельность – НОД)	Объём обязательной части Программы 1 час (60 мин), 14 % Объём части Программы, формируемый участниками образовательного процесса
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	Объём обязательной части Программы 1 час 50 мин (110 мин) 26

процессов	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	%
Самостоятельная деятельность детей	Объем обязательной части Программы 3 часа 40 мин (220 мин)	52 %
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Объем обязательной части Программы 30 мин	8 %
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
Итого	7 часов	100%
Объем обязательной части Программы	5.6 часа(5 часов 36мин.)	80%
Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	1.4 часа(1 час 24 мин.)	20%

### 3.4. Расписание НОД

**Старшей группы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №4 «Ромашка».  
2022 – 2023уч. год**

#### **Понедельник**

- |  |            |
|--|------------|
| 1.Художественно-эстетическое развитие(Музыкальное) | 9.00-9.25  |
| 2.Познавательное развитие(Экология/ООМ)            | 9.35-10.00 |

#### **Вторник**

- |  |              |
|--|--------------|
| 1. Речевое развитие ( Развитие речи)                                       | 9.00-9.25    |
| 2. Физическое развитие(Физкультурное)                                      | 9.35-10.00   |
| 2. Художественно-эстетическое развитие(Рисование)<br>(вторая половина дня) | 15.45- 16.10 |

#### **Среда**

- |   |            |
|---|------------|
| 1. Художественно-эстетическое развитие(Музыкальное)       | 9.00-9.25  |
| 2. Познавательное развитие ( ФЭМП)                        | 9.35-10.00 |
| 3. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) |            |

(вторая половина дня)

15.45- 16.10

#### **Четверг**

1. Речевое развитие (Развитие речи)

9.00-9.25

2. Физическое развитие(Физкультурное)

9.35-10.00

#### **Пятница**

1. Художественно-эстетическое (Рисование)

9.00-9.25

2. Физическое развитие(Физкультурное) – на прогулке

10.10-10.35

**3.1.4. Лист здоровья воспитанников  
старшей группы муниципального  
казённого дошкольного образовательного учреждения детского сада  
комбинированного вида №4 «Ромашка» г.Светлоград.**

#### **3.1.4. Лист здоровья воспитанников**

- разделение по группам здоровья:

первая - 9 человек

вторая - 8 человек

№ п/п	Ф.И. ребенка	Группа здоровья
1.	Воропаева Лена	2 гр. здоровья
2.	Гревцева Арина	1 гр. здоровья
3.	Дебелов Данил	2 гр. здоровья
4.	Дубровина София	2 гр. здоровья
5.	Зинковский Владик	2 гр. здоровья
6.	Кондратова Ксюша	1 гр. здоровья
7.	Кузьменко Лера	1 гр. здоровья
8.	Лагутин Маша	1 гр. здоровья
9.	Нестеренко Захар	2 гр. здоровья
10.	Писаренко Алена	1 гр. здоровья
11.	Писаренко София	1 гр. здоровья
12.	Поролова Милана	2 гр. здоровья
13.	Шкарупа Ростик	2 гр. здоровья
14.	Черпаков Артем	1 гр. здоровья
15.	Шевченко Варя	2 гр. здоровья
16.	Горелов Арсений	2 гр. здоровья
17.	Кикоть Анна	1 гр. здоровья
18.		

### 3.1.5. Социальный паспорт группы

Комплектование группы на 01.09.2022г.

№гр	возраст детей	кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
4	5-6л	18	6	11	27	17

Социальный паспорт старшей группы «Солнышко» на 01.09.2022г.

- ❖ 15 полных семей
- ❖ 2 неполных семей
- ❖ 0 многодетных семьи
- ❖ 0 семей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья
- ❖ 0 неблагополучных семей

№	Фамилия, имя ребенка	Полная/неполная семья	Сколько детей в семье	Образование мамы	Образование папы
1.	Воропаева Лена	полная	1(первый)	среднее	среднее
2.	Гревцева Арина	не полная	2 (второй)	высшее	-----
3.	Дебелов Данил	полная	1(первый)	ср./специальное	высшее
4.	Дубровина София	полная	2 (второй)	высшее	высшее
5.	Зинковский Владик	полная	2 (второй)	среднее	среднее
6.	Кондратова Ксюша	полная	2 (второй)	среднее	средне-специальное
7.	Кузьменко Лера	полная	1(первый)	высшее	средне-техническое
8.	Лагутин Маша	полная	1(второй)	среднее	средне/специальное
9.	Нестеренко Захар	полная	2 (второй)	высшее	средне-специальное
10.	Писаренко Алена	полная	2 (второй)	средне/специальное	высшее
11.	Писаренко София	полная	1(первый)	высшее	высшее
12.	Поролова Милана	полная	2 (второй)	высшее	высшее
13.	Горелов Арсений	неполная	1(первый)	высшее	
14.	Шкарупа Ростик	полная	1 первый	среднее	среднее
15.	Шевченко Варя	полная	1(первый)	высшее	высшее
16.	Черпаков Артем	полная	2(второй)	средне-спец	высшее
17.	Кикоть Анна	полная	1(первый)	высшее	высшее
18.					

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладочками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в шкафу.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеется 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: , аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор

демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов: имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в группе, в методическом кабинете подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спальная мебель</li> </ul>
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационный уголок</li> <li>Выставки детского творчества</li> <li>Наглядно – информационный материал</li> </ul>
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сенсорное развитие</li> <li>Развитие речи</li> <li>Ознакомление с окружающим миром</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление художественной литературой художественно-прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>Природный уголок</li> <li>Конструкторы различных видов</li> <li>Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>Развивающие игры по математике, логике</li> <li>Различные виды театров</li> <li>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
--	---	---

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;

- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

<b>Центры развития активности детей в старшей группе</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Центры активности</b>	<b>Содержание центра (материалы, оборудование)</b>
<b>Познавательное развитие детей</b>		
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	- Центр опытно-экспериментальной деятельности «Эврика»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол для проведения экспериментов.</li> <li>2. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>3. Бумажные полотенца.</li> <li>4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.).</li> <li>5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li> <li>6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки палочки, воронки, сито.</li> <li>7. Лупы, цветные стекла.</li> <li>8. Пищевые красители.</li> <li>9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).</li> <li>10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</li> <li>11. Календарь природы.</li> <li>12. Комнатные растения (по программе) с указателями.</li> <li>13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> <li>14. Магниты.</li> </ol>
	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.</li> <li>2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры</li> <li>3. Набор объемных, плоскостных геометрических фигур.</li> </ol>
	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .</li> <li>2. Разрезные картинки и пазлы.</li> <li>3. Кубики с картинками по всем темам.</li> <li>4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).</li> <li>6. Массажные мячики разных цветов и размеров.</li> </ol>

		<p>7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).</p> <p>8. Флажки разных цветов (10 шт.).</p> <p>9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p> <p>10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</p> <p>11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.</p> <p>12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>
<b>Речевое развитие детей</b>		
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	- Центр книги	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг.</p> <p>2. Столик, два стульчика.</p> <p>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</p> <p>4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.</p> <p>5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</p> <p>7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p>
<b>Развитие речи</b>	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	<p>1. Полка или этажерка для пособий.</p> <p>4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>5. Сюжетные картинки</p> <p>6. Настольно-печатные игры</p> <p>7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>11. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>13. Альбомы и наборы открыток с видами Достопримечательностей родного города, края.</p> <p>14. Карта родного города, края</p> <p>16. Глобус.</p> <p>18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
<b>Физическое развитие детей</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	- Центр двигательной	<p>1. Мячи средние разных цветов.</p> <p>2. Мячи малые разных цветов.</p>

	Активности	3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики. 17. Гимнастическая лестница.
	-Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.

#### Художественно-эстетическое развитие детей

<b>Изобразительная деятельность</b>	-Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	-Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки,

		<p>светофоры и т.п.).</p> <p>6. Макет железной дороги.</p> <p>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	-Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры</p> <p>8. Большая ширма.</p> <p>9. Настольная ширма.</p> <p>10. Стойка-вешалка для костюмов..</p> <p>11. Куклы и игрушки для различных видов театра</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Центр сюжетно-ролевых игр	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>

<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	- Центр труда	1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.
---	---------------	--

### 3.3. Особенности традиций и событий группы

**Цель:** создание групповых традиций и передача их следующему поколению.

#### **Задачи:**

1. Развивать чувства сопричастности сообществу людей.
2. Помочь ребенку освоить ценности коллектива.
3. Прогнозировать дальнейшие действия и события.

Каждая группа в детском саду, это своего рода «Дом для детей, их родителей и сотрудников». Как и в любом доме, семье такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего то значимого для каждого. Вот таким образом в нашей группе появились ритуалы и традиции.

Традиция- то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. По -этому я считаю необходимым введение ритуалов и традиций в жизнь каждой группы детского сада.

Каждая традиция решает определенные образовательные, воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

#### **1.«Новоселье группы в начале года»**

**Цель:** формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

(В оформлении группы, раздевалки принимают участие родители, дети, воспитатели.)

#### **2. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.**

Воспитатель доброжелательно встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

**Цель:** осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

#### **3. Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.**

**Цель:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

#### **4. Уважение к личности собственности каждого ребенка.** Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми).

**Цель:** формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

#### **5. Занятия своим делом за общим столом.**(выполнение коллективных работ, изготовление подарков к празднику)

**Цель:** создание дружелюбной атмосферы в группе.

**6. День Рождения детей.** Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции

**Цель:** развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

**7. «Книжкин день рождения».**

**Цель:** Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам. коммуникативных навыков.

**8. Встреча с интересными людьми.** (во время экскурсий и др. мероприятий)

**Цель:** расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

**9. Праздничные утренники.**

«День знаний» (1 сентября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Международный женский день 8 Марта»

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей» (1 июня)

« День России» (12 июня)

**Цель:** развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.

**10. Фотовыставки к значимым событиям.**

**Цель:** развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

**11. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения**(уборка, озеленение благоустройство участка группы)

**Цель:** развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

**12. Участие родителей в конкурсах.**

**Цель:** приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

**13.«Чистая пятница».**

**Цель:** Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

**14. «Итог дня».** Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

**Цель:** отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

### **3.4. Материально – техническое и методическое обеспечение образовательного процесса**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки Оборудование	1 1 5 4
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Телевизор	1 3 1 5 27 1 1 1 1 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	9*3 1 1 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	30
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	27 2

**Программно – методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.**

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

2. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 2013

3. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.

4. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 2010.

5. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 2008.

6. *Ветлугина, Н.* Музыкальный бульвар : для детей младшего возраста / Н. Ветлугина. - М. : Музыка, 1985.- 111 с.



7. *Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.*
8. *Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду : программа и метод, рекомендации / В. В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.*
9. *Грѣзина, О. Ю. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения / О. Ю. Грѣзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 2008.*
10. *Гучков, Б. П. Красный - стой! Зеленый - можно, желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.*
11. *Дети и дорога. Дошкольники на улице. - Челябинск, 2013. М. Дети и дорога : метод, пособие. - М., 2004.*
12. *Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.*
14. *Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 2010.*
15. *Дошкольник на улице / Российская академия образования. - М. : Информатик, 2011.*
16. *Дошкольное воспитание : журн. - 1990. - № 8; 2011. - № 2, 7. П. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 2009.*
18. *Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.*
19. *Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 2011.*
20. *Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.*
21. *Клименко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 2011.*
22. *Клочанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.*
23. *Комиссарова, Л. Н. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников : пособие для воспитателей и муз. руководителей детских садов / Л. Н. Комиссарова, Э. П. Костина. - М. : Просвещение, 1986. - 144 с.*
24. *Кононова, Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. - М. : Просвещение 2011. - 95 с.*
25. *Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.*
26. *Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.*
27. *Мачандин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.*
28. *Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.*
29. *Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-368С.*
30. *Ривина, Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 2-7 лет / Е. К. Ривина. — М. : Мозаика-Синтез, 2008.*
31. *Скорлупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. / О. А. Скорлупова. - М. : ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.*

32. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
33. *Степаненкова, Э. Я.* Физическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / Э. Я. Степаненкова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
34. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2-8 лет : систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.
35. *Усачев, А. А.* Основы безопасности жизнедеятельности / А. А. Усачев, А. И. Березин. -М. :АСТ, 2008.
36. *Успех.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов. -М. : Просвещение, 2010.
37. *Якунов, А. М.* Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 2013